

3ºHSo 3PEDS

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00	08:00 - 09:00 Expresión corporal y danza Op. de itinerario A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºHSo 3PEDS	08:30 - 09:30 Baile Flamenco para Danza Española A26 Bartolomé de Haro Estefanía Brao Mariano Delgado 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	08:00 - 09:30 Didáctica y Metodología de la Danza Española II A25 Marina Lorenzo 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS		08:00 - 09:30 Psicología del desarrollo A31 Rosana Rodríguez 3ºEDO 3PFDB 3ºESO 3PFDS 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS
09:00	09:00 - 10:00 Didáctica de la Danza Educativa II A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS				
10:00	10:00 - 11:00 Prácticas externas I Danza Social A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS	10:30 - 11:30 Base académica aplicada a la Danza Española III A19 Enrique Díaz Mª Dolores Vera 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	09:30 - 10:30 Escuela Bolera I A28 Carmen Varo Enrique Díaz 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	09:30 - 11:00 Danza Estilizada I A28 Marta González Pedro Martos 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	09:30 - 10:30 Escuela Bolera I A28 Carmen Varo Enrique Díaz 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS
11:00	11:00 - 12:30 Psicología del desarrollo A32 Rosana Rodríguez 3ºEDO 3PFDB 3ºESO 3PFDS 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	11:30 - 12:30 Danza Estilizada I A21 Marta González Pedro Martos 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	11:00 - 12:00 Didáctica de la Danza Educativa II A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS		10:30 - 12:00 Didáctica y Metodología de la Danza Española II A9 Marina Lorenzo 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS
12:00		12:30 - 14:00 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Española I A1 Beatriz Serrano Mª Carmen Fernández 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	12:00 - 13:00 Expresión corporal y danza Op. de itinerario A16 Fátima Moreno Pedro Martos 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºHSo 3PEDS	12:00 - 13:00 Baile Flamenco para Danza Española A4 Bartolomé de Haro Estefanía Brao Mariano Delgado 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	12:00 - 13:00 Base académica aplicada a la Danza Española III A21 Enrique Díaz Mª Dolores Vera 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS
13:00			13:00 - 14:30 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Española I A26 Beatriz Serrano Mª Carmen Fernández 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	13:00 - 14:00 Folclore español I A21 Carmen Varo 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	13:00 - 14:30 Danza Estilizada I A28 Marta González Pedro Martos 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS
14:00		14:00 - 15:00 Historia de la danza moderna y contemporánea A10 Carmen Rocamora 3ºEDO 3PFDB 3ºESO 3PFDS 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	14:30 - 15:30 Folclore español I A25 Carmen Varo 3ºDco 3CECR 3ºDin 3IESP 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	14:00 - 15:30 Historia de la danza moderna y contemporánea A10 Carmen Rocamora 3ºEDO 3PFDB 3ºESO 3PFDS 3ºHdo 3PEDB 3ºHSo 3PEDS	
15:00					