

3ºGDo 3PODB

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00		08:00 - 09:30 Psicología del desarrollo A32 Rosana Rodríguez 3ºFDo 3PCDB 3ºFSo 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS		08:00 - 09:30 Psicología del desarrollo A32 Rosana Rodríguez 3ºFDo 3PCDB 3ºFSo 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	08:30 - 09:30 Historia de la danza moderna y contemporánea A10 Esperanza Galán 3ºFDo 3PCDB 3ºFSo 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS
09:00	09:00 - 10:00 Fundamentos de la Danza Contemporánea A18 Lidia Atencia 3ºGDo 3PODB	09:30 - 11:00 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Contemporánea I A8 Ana Mª P.Rando 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS		09:30 - 10:30 Base académica aplicada a la Danza Contemporánea III A25 Della Ibáñez Enrique Díaz 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	09:30 - 11:00 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Contemporánea I A18 Ana Mª P.Rando 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS
10:00	10:00 - 11:00 Prácticas externas I Pedagogía A17 José A. Palomo Lidia Atencia 3ºGDo 3PODB		10:00 - 11:00 Expresión corporal y danza A18 Francisco Nevado Pedro Martos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	10:30 - 11:30 Danza Contemporánea III A17 Laila Tafur 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	
11:00	11:00 - 12:30 Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea II A17 Ana Mª P.Rando 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	11:00 - 12:00 Preparación específica del bailarín y la bailarina en Danza Contemporánea A25 Lidia Atencia 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	11:00 - 12:00 Análisis del repertorio de la Danza Contemporánea II A5 Marina Barrientos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB		11:00 - 12:00 Base académica aplicada a la Danza Contemporánea III A11 Della Ibáñez Enrique Díaz 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS
12:00		12:00 - 14:00 Técnicas de Improvisación en la Danza Contemporánea A17 Laila Tafur 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	12:00 - 13:30 Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea II A18 Ana Mª P.Rando 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	12:00 - 13:00 Preparación específica del bailarín y la bailarina en Danza Contemporánea Gimnasio Lidia Atencia 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	12:00 - 13:00 Danza Contemporánea III A18 Laila Tafur 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS
13:00				13:00 - 14:00 Expresión corporal y danza A18 Francisco Nevado Pedro Martos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	13:00 - 14:00 Análisis del repertorio de la Danza Contemporánea II A5 Marina Barrientos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB
14:00	13:30 - 14:30 Danza Contemporánea III A25 Marina Barrientos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	14:00 - 15:00 Fundamentos de la Danza Contemporánea A17 Lidia Atencia 3ºGDo 3PODB	14:00 - 15:00 Danza Contemporánea III A11 Marina Barrientos 3ºCCo 3COCR 3ºCln 3IPO 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	14:00 - 15:30 Historia de la danza moderna y contemporánea A31 Esperanza Galán 3ºFDo 3PCDB 3ºFSo 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	
15:00					