

3ºFSO 3PCDS

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00	08:00 - 09:00 Expresión corporal y danza Op. de itinerario A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºHSo 3PEDS	08:00 - 09:30 Psicología del desarrollo A32 Rosana Rodríguez 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	08:00 - 09:30 Didáctica y Metodología de la Danza Clásica II A27 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	08:00 - 09:30 Psicología del desarrollo A32 Rosana Rodríguez 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	08:30 - 09:30 Historia de la danza moderna y contemporánea A10 Esperanza Galán 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS
09:00	09:00 - 10:00 Didáctica de la Danza Educativa II A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS	09:30 - 11:00 Danza Clásica III A27 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	09:30 - 11:00 Danza Clásica III A21 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	09:30 - 11:00 Danza Clásica III A27 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	09:30 - 11:00 Danza Clásica III A11 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS
10:00	10:00 - 11:00 Prácticas externas I Danza Social A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS	11:00 - 12:00 Paso a dos A11 Joaquín N.Sánchez Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	11:00 - 12:00 Didáctica de la Danza Educativa II A16 Fátima Moreno 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS 3ºHSo 3PEDS	11:00 - 12:00 Paso a dos A11 Joaquín N.Sánchez Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	11:00 - 12:00 Danzas de Carácter A27 José A. Palomo Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS
11:00	11:00 - 12:30 Didáctica y Metodología de la Danza Clásica II A11 Carmen G.Jara Mónica Romero 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	12:00 - 13:30 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Clásica I A27 José A. Palomo Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	12:00 - 13:00 Expresión corporal y danza Op. de itinerario A16 Fátima Moreno Pedro Martos 3ºESO 3PFDS 3ºFSO 3PCDS 3ºHSo 3PEDS	13:00 - 14:00 Danzas de Carácter A11 José A. Palomo Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS	12:00 - 13:30 Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Clásica I A27 José A. Palomo Marina G.Pro 3ºBCo 3CLCR 3ºBln 3ICL 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS
12:00	12:30 - 13:30 Danza Española para Danza Clásica y Contemporánea A16 Ángeles Arranz 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS				13:30 - 14:30 Danza Española para Danza Clásica y Contemporánea A16 Ángeles Arranz 3ºFSO 3PCDS 3ºGSo 3PODS
13:00					
14:00				14:00 - 15:30 Historia de la danza moderna y contemporánea A31 Esperanza Galán 3ºFDo 3PCDB 3ºFSO 3PCDS 3ºGDo 3PODB 3ºGSo 3PODS	
15:00					