

RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA "ÁNGEL PERICET", POR LA QUE SE CONVOCA A LOS ASPIRANTES INCLUIDOS EN LAS LISTAS DEFINITIVAS DE ADMITIDOS AL PROCEDIMIENTO EXTRAORDINARIO DE LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA.

La Orden de 9 de febrero de 2022, por la que se regulan en la Comunidad Autónoma de Andalucía el acceso, los criterios, los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado de Enseñanzas Artísticas Superiores en los centros docentes públicos, así como las pruebas de acceso a las citadas enseñanzas, modificada por la Orden de 8 de abril de 2024, establece en su artículo 22.1, que en caso de existir plazas vacantes una vez finalizado el proceso ordinario de adjudicación y efectuada la matriculación, los centros docentes podrán realizar una convocatoria extraordinaria de prueba específica de acceso durante el mes de septiembre, previa autorización, mediante Resolución, de la persona titular del órgano competente en materia de ordenación de Enseñanzas Artísticas Superiores.

Por tanto, en virtud a lo establecido en la normativa vigente, y una vez concedida la autorización pertinente,

RESUELVO

Primero. Convocar al acto de presentación a las pruebas de acceso que tendrá lugar en el Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" de Málaga. La asistencia al acto de presentación es **obligatoria** para todos los alumnos/as sin excepción, debiendo venir provistos de su **DNI y bolígrafo**. Todo **aquel aspirante que NO se presente a este acto NO podrá realizar las siguientes pruebas**. Véanse los diferentes días y horas estipuladas:

ESPECIALIDAD Y ESTILO	DÍA	HORA
Coreografía e Interpretación Baile Flamenco	21 de septiembre	8:30 h.
Coreografía e Interpretación Danza Clásica	21 de septiembre	8:30 h.
Coreografía e Interpretación Danza Contemporánea	21 de septiembre	8:30 h.
Coreografía e Interpretación Danza española	21 de septiembre	8:30 h.
Pedagogía Danza Contemporánea	21 de septiembre	8:30 h.
Pedagogía Danza Española	21 de septiembre	8:30 h.



Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" | CIF: S-4111001-F
C/ Cerrojo, 5 - 29007 Málaga. Tfno. 951 29 83 50.

Segundo. Establecer el procedimiento que estará integrado por los siguientes ejercicios:

EJERCICIO 1º. Escrito.

Ejercicio escrito sobre un tema general relacionado con algún aspecto de la Danza, la realización de dicho ejercicio es imprescindible para poder realizar los ejercicios dos, tres y cuatro. Esta Prueba, tendrá lugar en este Conservatorio en los siguientes horarios:

ESPECIALIDAD Y ESTILO	DÍA	HORA
Coreografía e Interpretación Baile Flamenco	21 de septiembre	9:00 h.
Coreografía e Interpretación Danza Clásica	21 de septiembre	9:00 h.
Coreografía e Interpretación Danza Contemporánea	21 de septiembre	9:00 h.
Coreografía e Interpretación Danza Española	21 de septiembre	9:00 h.
Pedagogía Danza Contemporánea	21 de septiembre	9:00 h.
Pedagogía Danza Española	21 de septiembre	9:00 h.

La duración de esta prueba es de una hora.

EJERCICIOS 2º. Clase de Danza nivel Superior.

EJERCICIOS 3º. Variación Individual.

EJERCICIOS 4º. Improvisación/ Entrevista.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN BAILE FLAMENCO		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10:30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIOS 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Improvisación. Entrevista.



Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" | CIF: S-4111001-F
C/ Cerrojo, 5 - 29007 Málaga. Tfno. 951 29 83 50.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN DANZA CLÁSICA		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10:30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIO 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Improvisación. Entrevista.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN DANZA CONTEMPORÁNEA		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10:30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIO 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Improvisación. Entrevista.

COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN DANZA ESPAÑOLA		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10:30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIO 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Improvisación. Entrevista.

PEDAGOGÍA DANZA CONTEMPORÁNEA		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10.30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIO 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Explicación Didáctica. Entrevista.



Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" | CIF: S-4111001-F
 C/ Cerrojo, 5 - 29007 Málaga. Tfno. 951 29 83 50.

PEDAGOGÍA DANZA ESPAÑOLA		
GRUPO	HORARIO día 21 de septiembre	PRUEBA
Grupo I	A partir de las 10:30 h.	EJERCICIO 2º. Clase de Danza nivel Superior. EJERCICIO 3º. Variación Individual. EJERCICIO 4º. Explicación Didáctica. Entrevista.

Según lo establecido en el Anexo IV de La Orden de 9 de febrero de 2022, el ejercicio dos, tendrá una duración de una hora y media. El tercer ejercicio no podrá exceder de los cinco minutos y el cuarto y último ejercicio tendrá una duración máxima de quince minutos.

Málaga a 15 de septiembre de 2026

La Directora

Fdo.: M^a Dolores Moreno Bonilla



Conservatorio Superior de Danza "Ángel Pericet" | CIF: S-4111001-F
 C/ Cerrojo, 5 - 29007 Málaga. Tfno. 951 29 83 50.