

EXÁMENES 2ª CONVOCATORIA ORDINARIA SEPTIEMBRE CURSO 2025/26
4º CURSO

ASIGNATURA	Cursos y unidades	DÍA	HORA	AULA	Profesor/a
Baile Flamenco IV	4ºESo 4PFDS	3	12:00-14:30	A1	A.Belén Martos, Mariano Delgado Marta Aguilar
Caracterización	4ºACo 4CFCR	3	13:30-15:30	Maquillaje	Conchi Sánchez
Danza Contemporánea IV	4ºCIn 4IPO	3	12:30-14:00	A17	Ana Mª P.Rando
Danza y movimiento en procesos terapéuticos	4ºHSo 4PEDS	1	14:00-15:00	A1	Cristina Mesa
Didáctica y Metodología de la Danza Española III	4ºHDo 4PEDB	2	13:00-14:30	A16	Diana Riola, Mª Carmen Fernández
Didáctica y Metodología del Baile Flamenco III	3ºEDo 3PFDB	1	10:30-13:00	A9	Estefanía Brao, Mariano Delgado, Marta Aguilar
Diseño y elaboración de proyectos artísticos	4ºAln 4IFL 4ºACo 4CFCR	3	12:30-14:00	A31	Laila Tafur
Diseño y elaboración de proyectos educativos	4ºHSo 4PEDS	1	12:00-14:00	A31	Rosa Herrador
Escuela Bolera II	4ºDCo 4CECR	3	12:30-13:30	A25	Diana Riola, Pedro Martos
Estudio del cante y la guitarra de acompañamiento al baile	4ºEDo 4PFDB	1	13:00-15:00	A20	Mª Ángeles Pérez, Mariano Delgado, Marta Aguilar
Indumentaria	4ºAln 4IFL	1	12:30-13:30	TIC	Conchi Sánchez
Interpretación II	4ºAln 4IFL	2	14:00-15:30	A18	Francisco Nevado
Interpretación y Escenificación del repertorio del Baile Flamenco II	4ºAln 4IFL	3	13:30-15:00	A25	Ana Perozo, Estefanía Cabello
Laboratorio musical	4ºAln 4IFL 4ºEDo 4PFDB	3	8:00-9:30	TIC	Pablo Guerrero
Música y movimiento	4ºHSo 4PEDS	2	8:30-10:30	A12	Pablo Guerrero
Notación coreográfica II	4ºACo 4CFCR 4ºCCo 4COCR	2	14:00-15:30	TIC	Conchi Sánchez
Nuevas tendencias de la danza	4ºEDo 4PFDB	3	9:30-10:30	A16	Laila Tafur
Organización de centros educativos	4ºHSo 4PEDS	3	9:30-10:30	A32	Rosana Rodríguez
Producción y gestión cultural	4ºAln 4IFL 4ºACo 4CFCR	2	12:30-14:00	A29	Nieves Rodríguez
Técnicas corporales, danza y salud	4ºAln 4IFL 4ºACo 4CFCR	1	13:30-15:00	Gimnasio/A29	Elena Plaza, José Antonio G.Rabaneda
Voz, música y danza en el teatro musical	4ºAln 4IFL	3	11:30-12:30	A25	Francisco Nevado, Irene Sivianes, Inés Martínez, Pedro Martos