

|       | Lunes                                                                                                                                                                               | Martes                                                                                                                                                                             | Miércoles                                                                                                                                                                          | Jueves                                                                                                                                                                         | Viernes                                                                                                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08:00 | 08:00 - 09:30<br>Escenificación<br>A29<br>Elisabet Cortés<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO                                                                 |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    | 08:00 - 09:30<br>Música y Danza Contemporánea<br>A29<br>Inés Martínez<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                                               |                                                                                                                                  |
| 09:00 |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    | 08:30 - 09:30<br>Expresión corporal y danza<br>A18<br>Paco Nevado<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                                                       |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |
| 10:00 | 09:30 - 10:30<br>Prácticas externas I Coreografía<br>A6<br>A8<br>Gades<br>Ana Belén Martos<br>Elisabet Cortés<br>Eva de Alva<br>Marcela Godínez<br>Marina Lorenzo<br>3ºACo 3CFCR... | 09:30 - 10:30<br>Base académica<br>A1<br>Marcela Godínez<br>Mariló Navarro<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR<br>3ºDIn 3IESP                 | 09:30 - 11:30<br>Técnicas de Improvisación en la Danza Contemporánea<br>A17<br>Laila Tafur<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                              | 09:30 - 10:30<br>Base académica<br>A26<br>Marcela Godínez<br>Mariló Navarro<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR<br>3ºDIn 3IESP            | 10:00 - 11:30<br>Música y Danza Contemporánea<br>A12<br>Inés Martínez<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS |
| 11:00 | 10:30 - 12:00<br>Metodología de la Investigación<br>A31<br>Delia Ibáñez<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR...    | 10:30 - 12:00<br>Danza Contemporánea III<br>A16<br>Laila Tafur<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                                                          |                                                                                                                                                                                    | 10:30 - 12:00<br>Danza Contemporánea III<br>A17<br>Laila Tafur<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                                                      |                                                                                                                                  |
| 12:00 | 12:00 - 13:00<br>Psicología de la danza<br>A29<br>Rosa Herrador<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR...            | 12:00 - 13:00<br>Preparación específica del bailarín y la bailarina en Danza Contemporánea<br>Gimnasio<br>Lidia Atencia<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS | 11:30 - 12:30<br>Preparación específica del bailarín y la bailarina en Danza Contemporánea<br>Gimnasio<br>Lidia Atencia<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS |                                                                                                                                                                                | 11:30 - 12:30<br>Expresión corporal y danza<br>A18<br>Paco Nevado<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS     |
| 13:00 | 13:00 - 14:30<br>Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Contemporánea I<br>A17<br>Ana Mª P.Rando<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS     |                                                                                                                                                                                    | 12:30 - 13:30<br>Danza Contemporánea III<br>A11<br>Laila Tafur<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS                                                          | 12:00 - 13:30<br>Escenificación<br>Maquillaje<br>Elisabet Cortés<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO                                                     |                                                                                                                                  |
| 14:00 |                                                                                                                                                                                     | 13:30 - 14:30<br>Metodología de la Investigación<br>A12<br>Delia Ibáñez<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR...   | 13:30 - 15:00<br>Interpretación y Escenificación del repertorio de la Danza Contemporánea I<br>A17<br>Ana Mª P.Rando<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºGDo 3PODB<br>3ºGSo 3PODS    | 13:30 - 15:30<br>Introducción a la escenografía e iluminación<br>TIC<br>Elisabet Cortés<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO |                                                                                                                                  |
| 15:00 |                                                                                                                                                                                     | 14:30 - 15:30<br>Psicología de la danza<br>A32<br>Rosa Herrador<br>3ºACo 3CFCR<br>3ºAIn 3IFL<br>3ºBCo 3CLCR<br>3ºBIn 3ICL<br>3ºCCo 3COCR<br>3ºCIn 3IPO<br>3ºDCo 3CECR...           |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |