

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00	<div>08:00 - 09:30</div> <div>Base académica aplicada a la Danza Contemporánea II</div> <div>A19</div> <div>Irene Sivianes</div> <div>Mariló Navarro</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>		<div>08:00 - 09:30</div> <div>Base académica aplicada a la Danza Contemporánea II</div> <div>A17</div> <div>Irene Sivianes</div> <div>Mariló Navarro</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>08:00 - 09:00</div> <div>Técnicas de contacto en la Danza Contemporánea</div> <div>A18</div> <div>Laila Tafur</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>08:00 - 09:00</div> <div>Base académica aplicada a la Danza Contemporánea II</div> <div>A17</div> <div>Irene Sivianes</div> <div>Mariló Navarro</div> <div>2°C 2CO...</div>
09:00				<div>09:00 - 10:00</div> <div>Danza Contemporánea II</div> <div>A8</div> <div>Lidia Atencia</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>09:00 - 10:00</div> <div>Danza Contemporánea II</div> <div>A18</div> <div>A5</div> <div>Marina Barrientos</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>
10:00	<div>09:30 - 10:30</div> <div>Danza Contemporánea II</div> <div>A18</div> <div>A5</div> <div>Marina Barrientos</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>09:30 - 10:30</div> <div>Danza y Cine</div> <div>A30</div> <div>Beatriz Serrano</div> <div>2ºA 2CF</div> <div>2ºB 2CL</div> <div>2ºC 2CO</div> <div>2ºD 2CE</div> <div>2ºE 2PF</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2ºG 2PO...</div>	<div>09:30 - 10:30</div> <div>Danza Contemporánea II</div> <div>A18</div> <div>Lidia Atencia</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>10:00 - 11:00</div> <div>Análisis del repertorio de la Danza Contemporánea I</div> <div>A10</div> <div>A5</div> <div>Marina Barrientos</div> <div>2°C 2CO...</div>	<div>10:00 - 11:00</div> <div>Técnicas de contacto en la Danza Contemporánea</div> <div>A18</div> <div>Laila Tafur</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>
11:00	<div>10:30 - 12:00</div> <div>Historia de la danza en España</div> <div>A32</div> <div>Esperanza Galán</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>10:30 - 12:00</div> <div>Didáctica de la Danza Educativa I</div> <div>A26</div> <div>Fátima Moreno</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>10:30 - 12:00</div> <div>Fisiología humana y del ejercicio aplicada a la danza</div> <div>A30</div> <div>José Antonio G.Rabaneda</div> <div>2ºB 2CL</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>		<div>11:00 - 12:30</div> <div>Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea I</div> <div>A17</div> <div>Ana Mª P.Rando</div> <div>2°G 2PO</div>
12:00	<div>12:00 - 13:00</div> <div>Bailes de salón</div> <div>A21</div> <div>Lola Moreno</div> <div>2ºE 2PF</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div> <div>2ºH 2PE</div>	<div>12:00 - 13:30</div> <div>Fisiología humana y del ejercicio aplicada a la danza</div> <div>A30</div> <div>José Antonio G.Rabaneda</div> <div>2ºB 2CL</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>12:00 - 13:30</div> <div>Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea I</div> <div>A17</div> <div>Ana Mª P.Rando</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>11:30 - 13:00</div> <div>Didáctica de la Danza Educativa I</div> <div>A26</div> <div>Fátima Moreno</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	
13:00	<div>13:00 - 14:30</div> <div>Análisis del repertorio de la Danza Contemporánea I</div> <div>A10</div> <div>A5</div> <div>Marina Barrientos</div> <div>2°C 2CO</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>13:30 - 14:30</div> <div>Historia de la danza en España</div> <div>A10</div> <div>Esperanza Galán</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>		<div>13:00 - 14:00</div> <div>Bailes de salón</div> <div>A21</div> <div>Lola Moreno</div> <div>2ºE 2PF</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div> <div>2ºH 2PE</div>	<div>13:00 - 14:00</div> <div>Danza y Cine</div> <div>A30</div> <div>Beatriz Serrano</div> <div>2ºA 2CF</div> <div>2ºB 2CL</div> <div>2ºC 2CO</div> <div>2ºD 2CE</div> <div>2ºE 2PF</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO...</div>
14:00			<div>14:00 - 15:30</div> <div>Psicología de la educación</div> <div>A32</div> <div>Rosana Rodríguez</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	<div>14:00 - 15:30</div> <div>Psicología de la educación</div> <div>A32</div> <div>Rosana Rodríguez</div> <div>2ºF 2PC</div> <div>2°G 2PO</div>	
15:00					