

EXÁMENES CONVOCATORIA ORDINARIA 1º SEMESTRE CURSO 2025/26
3º CURSO (08/01/2026-16/01/2026)

ASIGNATURA	Cursos y unidades	DÍA	HORA	AULA	Profesor/a
Análisis del repertorio del Baile Flamenco II	3ºACo 3CFCR, 3ºAln 3IFL, 3ºEDo 3PFDB	08/01	9:30-10:30	TIC	Ana Perozo
Análisis del repertorio de la Danza Contemporánea II	3ºCCo 3COCR, 3ºCln 3IPO, 3ºGDo 3PODB	12/01	13:30-14:30	A5	Marina Barrientos
Análisis del repertorio de la Danza Española II	3ºDCo 3CECR, 3ºDln 3IESP, 3ºHDo 3PEDB	08/01	11:00-12:00	A12	Beatriz Serrano
Base académica aplicada a la Danza Contemporánea III	3ºCCo 3COCR, 3ºCln 3IPO, 3ºGDo 3PODB, 3ºGSo 3PODS	14/01	9:30-10:30	A18	Delia Ibáñez, María del Carmen Fernández
Base académica aplicada a la Danza Española III	3ºDCo 3CECR, 3ºDln 3IESP, 3ºHDo 3PEDB, 3ºHSo 3PEDS	13/01	8:00-9:00	A19	Delia Ibáñez, María del Carmen Fernández
Base académica aplicada al Baile Flamenco III	3ºACo 3CFCR, 3ºAln 3IFL, 3ºEDo 3PFDB, 3ºESo 3PFDS	15/01	10:30-11:30	A19	Delia Ibáñez, María del Carmen Fernández
Didáctica de la Danza Educativa II	3ºESo 3PFDS, 3ºFSO 3PCDS, 3ºGSo 3PODS, 3ºHSo 3PEDS	14/01	13:30-14:30	A24	Fátima Moreno
Estudio de los elementos de la Danza Española y el Baile Flamenco	3ºHDo 3PEDB	12/01	14:30-15:30	A26	Ana Perozo, Fernando Sanjuan, Bartolomé de Haro
Estudio técnico de la bata de cola	3ºEDo 3PFDB	13/01	12:30-13:30	A25	Ana Perozo, Mariano Delgado, Marta Aguilar
Expresión corporal y danza Optativa de itinerario	3ºESo 3PFDS, 3ºFSO 3PCDS, 3ºGSo 3PODS, 3ºHSo 3PEDS	12/01	9:30-10:30	A16	Cristina Mesa/Candela Luque
Fundamentos de la Danza Contemporánea	3ºGDo 3PODB	15/01	8:30-9:30	A8	Lara Balboa
Historia de la danza moderna y contemporánea	3ºACo 3CFCR, 3ºAln 3IFL, 3ºBCo 3CLCR, 3ºBln 3ICL, 3ºCCo 3COCR, 3ºCln 3IPO, 3ºDCo 3CECR, 3ºDln 3IESP	14/01	8:00-9:30	A32	Esperanza Galán
Historia de la danza moderna y contemporánea	3ºEDo 3PFDB, 3ºESo 3PFDS, 3ºFDo 3PCDB, 3ºFSO 3PCDS, 3ºGDo 3PODB, 3ºGSo 3PODS, 3ºHDo 3PEDB, 3ºHSo 3PEDS	12/01	8:00-9:30	A10	Carmen Rocamora
Metodología específica del bailarín y la bailarina	3ºFDo 3PCDB	14/01	13:30-14:30	A27	Irene Sivianes, Mariló Navarro
Notación coreográfica I	3ºACo 3CFCR, 3ºAln 3IFL, 3ºBCo 3CLCR, 3ºBln 3ICL, 3ºCCo 3COCR, 3ºCln 3IPO, 3ºDCo 3CECR, 3ºDln 3IESP	15/01	8:00-9:30	A32	Conchi Sánchez
Psicología de los grupos y las organizaciones	3ºACo 3CFCR, 3ºAln 3IFL, 3ºBCo 3CLCR, 3ºBln 3ICL, 3ºCCo 3COCR, 3ºCln 3IPO, 3ºDCo 3CECR, 3ºDln 3IESP	13/01	11:00-12:30	A31	Rosa Herrador
Psicología del desarrollo	3ºEDo 3PFDB, 3ºESo 3PFDS, 3ºHDo 3PEDB, 3ºHSo 3PEDS	14/01	12:00-13:30	A32	Rosana Rodríguez
Psicología del desarrollo	3ºFDo 3PCDB, 3ºFSO 3PCDS, 3ºGDo 3PODB, 3ºGSo 3PODS	13/01	12:30-14:00	A31	Rosa Herrador