

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES EVALUABLES PRIMER SEMESTRE - CURSO 2025 -2026

PROFESOR/A:		Martínez Rayo, Estefanía			
CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
2º	E/H	Composición Coreográfica y escénica en el ámbito de la Docencia	AE 1. Examen teórico	05/11/2025	11.00-12.00
			AE 2. Propuesta de composición escénica teórica-práctica	17/12/2025	11.00-12.00
2º	D	Taller de composición coreográfica y de improvisación. Sistemas y herramientas de creación.	AE1. Formas coreográficas (Práctica grupal)	29/10/2025	8.00-9.30
			AE 2. Matriz textual de la creación, espacio y espacio sonoro (Solo)	15, 17/12/2025	
2º	A	Taller de composición coreográfica y de improvisación. Sistemas y herramientas de creación.	AE1. Formas coreográficas (Práctica grupal)	30/10/2025	10.30-12.00
			AE 2. Matriz textual de la creación, espacio y espacio sonoro (Solo)	11, 16/12/2025	
2º	C	Taller de composición coreográfica y de improvisación. Sistemas y herramientas de creación.	AE1. Formas coreográficas (Práctica grupal)	30/10/2025	8.00-9.30
			AE 2. Matriz textual de la creación, espacio y espacio sonoro (Solo)	16, 18/12/2025	
4º	GDo/HDo	Recursos de creación	AE 1. Práctica grupal inicial.	21/10/2025	12.00-13.00
			AE 2. Práctica individual.	24/11/2025	12.00-13.00
			AE 3. Práctica grupal final.	16/12/2025	12.00-13.00
4º	EDo/FDo	Recursos de creación	AE 1. Práctica grupal inicial.	23/10/2025	12.30-13.30
			AE 2. Práctica individual.	20/11/2025	12.30-13.30
			AE 3. Práctica grupal final.	17/12/2025	12.00-13.00
1º		Composición	AE 1. Tarea individual. Módulos 1 y 2.	31/10/2025	9.00-12-00
			AE 2 Y 3. Tarea individual. Módulos 1 y 2.	07/11/2025	9.00-12-00
			AE 4. Práctica grupal. Módulos 1 y 2.	28/11/2025	9.00-12-00
			AE 5. Tarea individual. Módulos 1 y 2.	5/12/2025	9.00-12-00
			AE 6. Tarea individual. Módulos 1 y 2.	16/1/2025	9.00-12-00
			Examen parcial. Módulos 1, 2 Y 3.	12/12/2025	9.00-12-00