

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES EVALUABLES - PRIMER SEMESTRE 2024-2025

PROFESOR/A: López Banderas, Miguel Ángel					
CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
1º	B/C	Música I	AE1: Conceptos básicos del lenguaje musical	30/10/2024	12:30h
			AE2: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión binaria	06/11/2024	12:30h
			AE3: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión ternaria	20/11/2024	12:30h
			AE4: Ejercicio de entonación de autocomposición	04/12/2024	12:30h
			AE5: Ejercicio de audiciones	11/12/2024	12:30h
			AE Complementaria	15/01/2025	12:30h
			1º	F/G	Música I
AE2: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión binaria	07/11/2024	14:00h			
AE3: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión ternaria	21/11/2024	14:00h			
AE4: Ejercicio de entonación de autocomposición	05/12/2024	14:00h			
AE5: Ejercicio de audiciones	12/12/2024	14:00h			
AE Complementaria	16/01/2025	14:00h			
2º	E/H	Música II			
			AE2: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión binaria	06/11/2024	11:00h
			AE3: Ejercicio de lectura en Compases de sub. ternaria	20/11/2024	11:00h
			AE4: Ejercicio de composición a varias voces	04/12/2024	11:00h
			AE5: Trabajo de Análisis musical	11/12/2024	11:00h
			AE Complementaria	15/1/2025	11:00h
			2º	A/D	Música II
AE2: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión binaria	8/11/2024	09:00h			
AE3: Ejercicio de lectura en Compases de sub. ternaria	22/11/2024	09:00h			
AE4: Ejercicio de composición a varias voces	4/12/2024	14:00h			
AE5: Trabajo de Análisis musical	13/12/2024	09:00h			
AE Complementaria	17/01/2025	09:00h			
2º	F/G	Música II			
			AE2: Ejercicio de lectura en Compases regulares: subdivisión binaria	8/11/2024	13:00h
			AE3: Ejercicio de lectura en Compases de sub. ternaria	22/11/2024	13:00h
			AE4: Ejercicio de composición a varias voces	5/12/2024	11:30h
			AE5: Trabajo de Análisis musical	13/12/2024	13:00h
			AE Complementaria	17/01/2025	11:30h