

4ºBIn 4ICL

|       | Lunes  | Martes   | Miércoles   | Jueves  | Viernes  |
|-------|--|--|---|---|--|
| 08:00 | <p>08:00 - 09:30<br/>Danza Clásica IV 4ºBCo...<br/>A27<br/>Joaquín N.Sánchez<br/>Marina García Pros<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºFDo 4PCDB<br/>4ºFSo 4PCDS</p>                                     | <p>08:00 - 09:30<br/>Danza Clásica IV 4ºBCo...<br/>A27<br/>Joaquín N.Sánchez<br/>Marina García Pros<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºFDo 4PCDB<br/>4ºFSo 4PCDS</p>                                       | <p>08:00 - 09:30<br/>Laboratorio musical 4º...<br/>TIC<br/>Pablo Guerrero<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO</p>   | <p>08:00 - 09:30<br/>Danza Clásica IV 4ºBCo...<br/>A27<br/>Joaquín N.Sánchez<br/>Marina García Pros<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºFDo 4PCDB<br/>4ºFSo 4PCDS</p>                                      | <p>08:00 - 09:30<br/>Danza Clásica IV 4ºBCo...<br/>A11<br/>Joaquín N.Sánchez<br/>Marina García Pros<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºFDo 4PCDB<br/>4ºFSo 4PCDS</p>                                       |
| 09:00 |  |  |   |   |  |
| 10:00 |  | <p>09:30 - 11:00<br/>Producción y gestión c...<br/>A29<br/>Nieves Rodríguez<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p> | <p>09:30 - 11:30<br/>Caracterización 4ºBCo ...<br/>Maquillaje<br/>Conchi Sánchez<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO</p>  | <p>09:30 - 11:00<br/>Análisis del repertorio ...<br/>A26<br/>Cristina Mesa<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p> | <p>10:00 - 11:30<br/>Técnicas corporales, da...<br/>A27<br/>Elena Plaza<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p>     |
| 11:00 |  |  | <p>11:30 - 13:00<br/>Diseño y elaboración d...<br/>A31<br/>Laila Tafur<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p> | <p>11:00 - 12:00<br/>Prácticas externas II Int...<br/>A16<br/>A2<br/>A23<br/>Gades 1<br/>Ana Mª P.Rando<br/>Marta González<br/>Paco Nevado</p>  | <p>11:30 - 13:00<br/>Producción y gestión c...<br/>A31<br/>Nieves Rodríguez<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p> |
| 12:00 | <p>12:00 - 13:30<br/>Análisis del repertorio ...<br/>A1<br/>Cristina Mesa<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p> | <p>12:00 - 13:30<br/>Laboratorio musical 4º...<br/>TIC<br/>Pablo Guerrero<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO</p>  | <p>13:00 - 14:00<br/>Interpretación II 4ºAln ...<br/>A18<br/>A9<br/>Paco Nevado<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDIn 4IESP</p>  | <p>12:00 - 13:30<br/>Técnicas corporales, da...<br/>A21<br/>Elena Plaza<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p>    | <p>13:00 - 14:30<br/>Diseño y elaboración d...<br/>Almacén<br/>Laila Tafur<br/>4ºACo 4CFCR<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBCo 4CLCR<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCCo 4COCR<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDCo 4CECR<br/>4ºDIn 4IESP</p>  |
| 13:00 | <p>13:30 - 14:30<br/>Prácticas externas II Int...<br/>A1<br/>A17<br/>A3<br/>Gades 3<br/>Ana Mª P.Rando<br/>Marta González<br/>Paco Nevado</p>  |  |   |   |  |
| 14:00 | <p>14:30 - 15:30<br/>Interpretación II 4ºAln ...<br/>A18<br/>A9<br/>Paco Nevado<br/>4ºAln 4IFL<br/>4ºBIn 4ICL<br/>4ºCIn 4IPO<br/>4ºDIn 4IESP</p>   |  |   |   |  |
| 15:00 |  |  |   |   |  |