

PROFESOR/A: PABLO GUERRERO MARTÍN

CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
2º	B/C	Música II	Ejercicio de Teoría de la Música I: Conceptos Básicos: Pulso, tempo, compases simples y compuestos (15%)	22/02/2024	14:15 a 15:45
			Ejercicio de Lectura Rítmica I (Lectura Rítmica / Reconocimiento Auditivo y Composición de ejercicios Rítmicos) (20%)	07/03/2024	14:15 a 15:45
			Ejercicio de Lectura Rítmica II (Lectura Rítmica / Reconocimiento Auditivo y Composición de ejercicios Rítmicos) (20%)	04/04/2024	14:15 a 15:45
			Ejercicio de Teoría de la Música II: Compases Mixtos, Estructura y forma musical. Lectura Entonada (15%)	18/04/2024	14:15 a 15:45
			Trabajo de Análisis Musical: Estructura musical, Historia de la música, Cronología musical. (30%)	*17,23 y 24/05/2024	14:15 a 15:45*
			*Asignación del día de presentación de la actividad acordado con el profesor		
3º	C/CIN/K/G	Música y Danza	Bloque de Lectura musical: Compases irregulares y mixtos. Música contemporánea y tendencias de vanguardia (20%)	03/04/2024	9:00 a 11:00
		Comtemporánea	Bloque de Interpretación: Agógica, dinámica, movimiento y comunicación entre el movimiento y la música (20%)	13,15,20,22/05/2024	9:00 a 11:00
			Bloque de Composición: Creación de pequeña forma musical, adecuada al rep:música concreta y sonidos de la danza (30%)	24/04/2024	9:00 a 11:00
			Bloque de Análisis musical: Formas musicales Trabajo de Análisis musical de una pieza del repertorio (30%)	05/06/2024	9:00 a 11:00
3º	D/DIN/H/L	Música y Danza Española	Bloque de Lectura musical: Compases mixtos. Repertorio de Escuela bolera (Métrica, modos y armonía de la D.Esp) (20%)	04/04/2024	10:30 a 12:00
			Bloque de Interpretación: Experimentación y comunicación de la Agógica, dinámica y el movimiento (20%)	16,23/04/2024	10:30 a 12:00
			Bloque de Composición/Creación: pequeña forma musical, adecuada al rep. y ejercicios rítmicos para Castañuelas. (30%)	16/05/2024	10:30 a 12:00
			Bloque de Análisis musical: Formas musicales Trabajo de Análisis musical de una pieza del repertorio. (30%)	06/06/2024	10:30 a 12:00*
4º	I/J/K/L	Música y Movimiento	Métodos pedagógicos activos. Aplicación a la danza social educativa y para la salud (Foro de Discusión) - (10 %)	23/02/2024	11:45 a 13:00
			Caso Práctico 1: Justif. Curricular/Etapa/desarrollo, Pedagogos Musicales) - (25%)	12/04/2024	11:45 a 13:00
			Caso Práctico 2: Justif. Curricular/Etapa/desarrollo, Juego/percusión) - (25%)	24/05/2024	11:45 a 13:00
			Caso Práctico 3: Justif. Curricular/Etapa/desarrollo, Objetivo social cultural, Video) - (40%)	07/06/2024	11:45 a 13:00