

PROFESOR/A: FRANCISCO NEVADO MORENO

CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
1	A/D	Interpretación I	Examen escrito	14/05/24	12:30 a 13:30
			Entrega del cuaderno de trabajo	21//05/24	12:30 a 13:30
			Monólogo	20/02/24	12:30 a 15:30
			Propuesta Mixta	19/03/24	12:30 a 15:30
			Pieza grupal	21/05/24	12:30 a 15:30
1	B/C	Interpretación I	Examen escrito	15/05/24	11:30 a 12:30
			Entrega del cuaderno de trabajo	22/05/24	11:30 a 12:30
			Monólogo	21/02/24	11:30 a 14:30
			Propuesta Mixta	03/03/24	11:30 a 14:30
			Pieza grupal	22/05/24	11:30 a 14:30
3	A / A IN / B / F /	Introducción a la escenografía e iluminación	Proyecto escenográfico	09/05/24	10:30 a 11:30
			Plano de luces y secuencia memoria	16/05/24	10:30 a 11:30
			Cuestionario	25/04/24	10:30 a 11:30
3	C / C IN	Expresión corporal y danza	Expresión Gestual	08/05/24	08:00 a 21:00
			Máscara / Clwon	17/04/24	11:30 a 14:30
			Pieza coreográfica	29/05/24	11:30 a 14:30
3	I / J / L	Expresión corporal y danza en espacios socioeducativos	Cuadernos / Fichas de sesiones	17,31/05/24	13:45 a 16:00
			Movimiento	08/03/24	13:45 a 16:00
			Expresión Gestual	22/03/24	13:45 a 16:00
			Máscara	26/04/24	13:45 a 16:00
			Diseño de Sesión	17,31/05/24	13:45 a 16:00
4	A / B / C / D	Cultura dramática	Examen escrito	31/05/24	11:00 a 13:00
			Defensa Teórica	10/05/24	11:00 a 13:00
			1º Trabajo escrito a mano	16/02/24	11:00
			2º Trabajo escrito a mano	08/03/24	11:00
			3º Trabajo escrito a mano	22/03/24	11:00
			4º Trabajo escrito a mano	26/04/24	11:00
			5º Trabajo escrito a mano	03/05/24	11:00
			6º Trabajo escrito a mano	17/05/24	11:00
			7º Trabajo escrito a mano	24/05/24	11:00
4	E / H	Técnicas de interpretación	Acción Poética	04/03/24	13:00/14:00
			Solo de Danza	21/03/24	13:00/14:00
			Monólogo	15/04/24	13:00/14:00

			Duo	08/04/24	13:00/14:00
			Pieza Grupal	27/05/24	13:00/14:00
			Cuadernos de artista	27/05/2024	13:00