

MAINAKE CSDANCE WEEK
(11 al 15 de marzo de 2024)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES		VIERNES
8.00-8.15					8.00-9.30	CLASE MAGISTRAL Jondo casero, bailes de ida y vuelta <i>Laila Tafur</i> (profesora del CSD Málaga)
8.15-9.45	TALLER (GRUPO 1)	TALLER (GRUPO 1)	TALLER (GRUPO 1)	TALLER (GRUPO 1)		
9.45-10.00	Breve descanso				9.30-11.30	CINEFORUM Proyección y coloquio posterior
10.00-11.30	TALLER (GRUPO 2)	TALLER (GRUPO 2)	TALLER (GRUPO 2)	TALLER (GRUPO 2)		
11.30-12.00	COFFEE BREAK					
12.00-13.00	CHARLA PONENCIA Nutrición en la Danza <i>Dña. Marisol Martín.</i> (pedagoga en danza. Entrenadora personal y técnico superior en dietética y nutrición)	CHARLA PONENCIA Psicología y danza <i>Dña. María Sordo</i> (profesora de danza clásica y psicóloga especializada)	CHARLA PONENCIA Primeros auxilios <i>D. Miguel López Sánchez</i> (Técnico de emergencia sanitaria)	CHARLA PONENCIA ED.UNIA, Desarrollo y Aprendizaje de nuevos lenguajes y procesos creativos. <i>Dña. Isabel Moreno Montoro</i> (Catedrática de la UJA y directora de la ED.UNIA; <i>D. Francisco Nevado</i> (Catedrático de Interpretación y director de la ED.UNIA y <i>Dña Juana María Ortega Tudela</i> (Directora de Secretariado de la Sede Antonio Machado en Baeza).	12.00-13.00	CLASE MAGISTRAL Aplicación de ritmos latinos a la danza española <i>Dña. Marta González</i> (profesora del CSD Málaga)
13.00-15.00	CLASE MAGISTRAL Acercamiento al teatro musical <i>D. José Padilla</i> (profesor de la ESAD Málaga)	CLASE MAGISTRAL Danza urbana: laboratorio de movimiento <i>D. Antonio León</i> (bailarín coreógrafo)	CLASE MAGISTRAL Origen y evolución de la danza Jazz <i>D. Víctor Rodrigo</i> (profesor, coreógrafo y bailarín certificado por la CAED-Jazz))	CLASE MAGISTRAL Acrodanza <i>D. Javier Mario Salcedo</i> (, profesor, coreógrafo y bailarín de danza)	13.00-14.30	CLASE MAGISTRAL Heels <i>D. David Argudo</i> (Bailarín profesional y antiguo alumno del CSD)

Nota: Los talleres se realizan a lo largo de los cuatro primeros días de la semana, con una duración total de 6 horas cada taller (una hora y media cada día). Todos se ofertan en las dos franjas horarias (8.15h a 9.45h y de 10.00h a 11.30h), con lo que se podrán escoger un máximo de dos de entre los cuatro talleres ofertados.

Talleres ofertados

DANZA CLÁSICA. <i>Dña. María Sordo de Pedro.</i>
DIMENSIONES “Laboratorio de creación para un cuerpo en movimiento”. Baile Flamenco. <i>D. Gero Domínguez.</i>
LABRA-T, un movimiento diferente. Danza Contemporánea. <i>Dña. Paloma Hurtado y D. Daniel Rosado</i>
EXTRACTO MUJERES. Taller de Interpretación. Danza Española. <i>Dña. Elvira Andrés</i>

PRECIOS DE LAS ACTIVIDADES

Alumnado y antiguo alumnado del CSD y alumnado del CPD

Talleres: 40€

Oyente 20€

Descuento: dos talleres 65€

Masterclass: 10€

Oyente 5€

Descuento: dos masterclass 18€

Descuento: tres clases magistrales 25€

Descuento: cuatro clases magistrales 30€

Ponencias, cinefórum y clases magistrales del viernes: gratuito (hasta completar aforo y ratio por clase).

Personas externas al CSD:

Talleres: 60€

Oyente 30€

Descuento: dos talleres 100€

Masterclass: 20€

Oyente 10€

Descuento: dos masterclass 36€

tres clases magistrales 50€

cuatro clases magistrales 60€

cinco clases magistrales 70€

seis clases magistrales 78€

siete clases magistrales 85€

Ponencias y cinefórum: gratuito (hasta completar aforo).

Número limitado de plazas:

activos: 25

oyentes: 5

HORARIO DE MATRICULACIÓN Y PAGO (Talleres y Masterclass)

(sujeto a modificaciones)

Lunes: de 10.00h a 12.00h

Martes: de 11.30h a 12.30h

Miércoles: de 11.30h a 12.30h

Viernes: de 9.30h a 10.30h

Para más información: 29001391.dptoactividades@g.educaand.es