

**HORARIOS 2023/2024**

**CURSO 4º K - PEDAGOGÍA (DANZA CONTEMPORÁNEA - SOCIAL)**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	<b>ARDH</b>		<b>DCO IV</b>	<b>ARDH</b>	
8.15-8.30	F. Moreno	<b>MM</b>	L. Atencia	F. Moreno	
8.30-8.45	A.25	P. Guerrero	A.18	A.25	
8.45-9.00		A. 12			
9.00-9.15					<b>TCDYS</b>
9.15-9.30					E. Plaza
9.30-9.45		<b>DCO IV</b>	<b>Jazz</b>		A. 21
9.45-10.00		L. Atencia	L. Atencia		
10.00-10.15	<b>PEP II</b>	A.5	A.18		
10.15-10.30	F. Moreno				
10.30-10.45	<b>CCNA</b>				
10.45-11.00	F. Moreno				<b>DzC</b>
11.00-11.15	A.13		<b>DEPE</b>	<b>TCDYS</b>	J. Troyano
11.15-11.30			E. Cabello	E. Plaza	A. 13
11.30-11.45	<b>PEP II</b>	<b>Jazz</b>	A. 31	A. 27	
11.45-12.00	F. Moreno	L. Atencia			<b>MM</b>
12.00-12.15	<b>A.13</b>	<b>A.5</b>			P. Guerrero
12.15-12.30	<b>DCO IV</b>				A. 12
12.30-12.45	L. Atencia	<b>DMPT</b>			
12.45-13.00	A.27	J. Troyano			
13.00-13.15		A.13			
13.15-13.30			<b>PGC</b>	<b>PGC</b>	
13.30-13.45			N. Rodríguez	N. Rodríguez	
13.45-14.00			A. Tic	A. Tic	
14.00-14.15	<b>OCE</b>				
14.15-14.30	E. Cabello				
14.30-14.45	A.32				
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

**SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS**

Abreviatura	Materia	Periodicidad
ARDH	Análisis del repertorio de las danzas históricas	Anual
DCO IV	Danza contemporánea IV	Anual
DEPE	Diseño y elaboración de proyectos educativos	Anual
JAZZ	Jazz	Anual
LabM	Laboratorio musical	1º Semestre
PGC	Producción y Gestión Cultural	2º Semestre
TCDS	Técnicas corporales. Danza y salud	2º Semestre
CCNA	Creación y composición con niños y adolescentes	Anual
DzC	Danza Comunitaria	Anual
DMPT	Danza y movimiento en procesos terapéuticos	Anual
DDM	Danzas del Mundo	1º Semestre
DFS	Diversidad funcional y sociocultural	1º Semestre
MM	Música y movimiento	2º Semestre
PEP II	Prácticas externas de pedagogía (Profesionales, Educativas o Comunitarias) II	Anual
TfdG	Trabajo fin de Grado	Anual