

HORARIOS 2023/2024

CURSO 2ºD - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA ESPAÑOLA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15		FHEAD		FHEAD	HDeE
8.15-8.30		J.A. García		J.A. García	E. Galán
8.30-8.45					A. 32
8.45-9.00		A.30		A.30	
9.00-9.15					
9.15-9.30					BAADE
9.30-9.45	PF	BAADE	ARDE I		M.Romero
9.45-10.00	J. García	M. Romero	B.Serrano		A.16
10.00-10.15	A.Gym	A. 21	A.10		
10.15-10.30					
10.30-10.45		DE II		BAADE	
10.45-11.00		M. González		M.Romero	TCO
11.00-11.15		A.21	DE II	A.21	M. Pérez/ M. González
11.15-11.30			M. González		Gades
11.30-11.45	ARDE I		A.21		
11.45-12.00	B.Serrano				
12.00-12.15	A.10	NTAD II	TCO	DE II	
12.15-12.30		A. Bermúdez	M. Pérez/ M. González	A. Arranz	DAD I
12.30-12.45	HDeE	A. 12	Gades	A.21	M L Ruíz
12.45-13.00	E. Galán				A. 30
13.00-13.15	A. 10				
13.15-13.30					
13.30-13.45			TVDEB	DAD I	
13.45-14.00	TBFE		N. Muñoz	M L Ruíz	
14.00-14.15	N. Muñoz		A.21	A. 32	
14.15-14.30	A. 9				
14.30-14.45		TVDEB	TBFE		
14.45-15.00		N. Muñoz	P. Nieto		
15.00-15.15		A.16			
15.15-15.30			A. 21		
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARDE I	Análisis del Repertorio de la Danza Española 1	Anual
BAADE	Base Académica Aplicada a la Danza Española 2	Anual
DE II	Danza Española 2	Anual
DAD I	Dramaturgia Aplicada a la Danza I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M II	Música II	1º Semestre
NTAD II	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 2	2º Semestre
TCO	Taller de Composición	Anual
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco	Anual
BSA	Bailes de Salón	1º Semestre
PF	Preparación Física	2º Semestre
TBFE	Técnicas de Baile Flamenco para Danza Española	2º Semestre