

**HORARIOS 2023/2024**  
 CURSO 3ºI - PEDAGOGÍA (BAILE FLAMENCO - SOCIAL)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	BABF3	IEBF1	BF3	BF3	
8.15-8.30	A.19	Noelia	N. Muñoz	N. Muñoz	
8.30-8.45	N. Blanco	A.20	A.16	A.21	PsD
8.45-9.00					A.32
9.00-9.15	BF3		DEBF1		R. Rodríguez
9.15-9.30	P. Nieto		A.1		
9.30-9.45	A.20	DEBF1	A. Arranz	TDCBF	BABF3
9.45-10.00		A.6		A.26	A.9
10.00-10.15		A. Arranz		E. de Alva	N. Blanco
10.15-10.30					
10.30-10.45	IEBF1	PEP I			BF3
10.45-11.00	P. Nieto	A.13			N. Muñoz
11.00-11.15	A.20			PsD	A.21
11.15-11.30				A.32	
11.30-11.45				R. Rodríguez	
11.45-12.00					
12.00-12.15	TDCBF		DMBF2	DMBF2	
12.15-12.30	A.17		A.9	A.9	
12.30-12.45	E. de Alva		E. Brao	E. Brao	
12.45-13.00					
13.00-13.15	DEDU II				
13.15-13.30	A.19				
13.30-13.45	F. Moreno	PGYO		PGYO	
13.45-14.00		E. Cabello		E. Cabello	
14.00-14.15		A.12		A.12	
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

**SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS**

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDMyC	Historia de la Danza Moderna y Contemporánea	2º Semestre
BF3	Baile Flamenco III	Anual
DEBF1	Danza Española para Baile Flamenco 1	Anual
DMBF2	Didáctica y Metodología del Baile Flamenco 2	Anual
IEBF1	Interpretación y escenificación del repertorio del Baile Flamenco 1	Anual
MIN	Metodología de la Investigación	2º Semestre
MyDE	Música Y Danza Española	2º Semestre
PGyO	Psicología de los Grupos y de las Organizaciones	1º Semestre
PsD	Psicología del desarrollo	1º Semestre
TDCBF	Técnicas de Danza Contemporánea para Baile Flamenco	Anual
BA	Base Académica	2º Semestre
BABF3	Base académica aplicada a Baile flamenco 3	1º Semestre
CFL	Cuadro Flamenco	2º Semestre
DDE2	Didáctica de la Danza educativa II	1º Semestre
ECD	Expresión Corporal y Danza	2º Semestre
IEI	Introducción a la escenografía e iluminación	2º Semestre
PEP 1	Prácticas Externas de Pedagogía (Profesionales, Educativas o Comunitarias) 1	Anual