

HORARIOS 2023/2024
 CURSO 2ºH - PEDAGOGÍA (DANZA ESPAÑOLA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	FHEAD	M2	FHEAD	NC I	DE2
8.15-8.30	A.TIC	A.12	A.TIC	A.TIC	A.21
8.30-8.45	J. García	P. Guerrero	J. García		A. Arranz.
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					BAADE II
9.30-9.45	HDA	BAADE II	ARDE1	BAADE II	
9.45-10.00	A.10	A.21	B.Serrano	A.21	A.21
10.00-10.15	C. Rocamora	M. Romero	A.12	M. Romero	M. Romero
10.15-10.30					
10.30-10.45		DE2			
10.45-11.00	ARDE1	A.21			DMDE1
11.00-11.15	B.Serrano	M. González	DE2	HDA	A.28
11.15-11.30	A. 10		A.21	A.10	M. Barranco
11.30-11.45			M. González	C. Rocamora	
11.45-12.00	BSYS				
12.00-12.15	A.21	BSYS	DMDE1		
12.15-12.30	L. Moreno	A.21	A.28		M2
12.30-12.45		L. Moreno	M. Barranco	TVDEB	A.12
12.45-13.00				N. Muñoz	P. Guerrero
13.00-13.15				A.21	
13.15-13.30					
13.30-13.45			TVDEB		
13.45-14.00			N. Muñoz		
14.00-14.15			A.21		
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARDE1	Análisis del Repertorio de la Danza Española 1	Anual
BAADE	Base Académica Aplicada a la Danza Española 2	Anual
DE2	Danza Española 2	Anual
DDE1	Didáctica Danza Educativa 1	2º Semestre
DMDE1	Didáctica y Metodología de la Danza Española I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música II	2º Semestre
NC1	Notación Coreográfica I	Anual
PE	Psicología de la Educación	2º Semestre
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco	Anual
BSA	Bailes de Salón	1º Semestre
CCEAD	Composición coreográfica y escénica en el ámbito de la docencia	2º Semestre
DCBFL	Danza Contemporánea para Baile Flamenco	1º Semestre
PF	Preparación Física	2º Semestre
TBFE	Técnicas de Baile Flamenco para Danza Española	2º semestre