

HORARIOS 2023/2024

CURSO 2ºG - PEDAGOGÍA (DANZA CONTEMPORÁNEA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15			NC I	DMCo1	BADC
8.15-8.30	HDA		A.24	L. Tafur	A18
8.30-8.45	E. Galán		C. Sánchez	A.18	N. Blanco
8.45-9.00	A.31				
9.00-9.15					
9.15-9.30					
9.30-9.45	BADC	BADC	FHEAD	DC2	DC2
9.45-10.00	A.18	A.18	J. García	L.Atencia	L.TAFUR
10.00-10.15	J. Troyano	N. Blanco	A.30		
10.15-10.30			J. García	A.18	A.8
10.30-10.45		DC2		TCDC	
10.45-11.00		L.Atencia		L. Tafur	
11.00-11.15		A.18	HDA	A.18	
11.15-11.30	DC2		E. Galán		
11.30-11.45	L. Tafur	TCDC	A.10	PF	
11.45-12.00	A.18	L. Tafur		GYM	
12.00-12.15		A.18		J. García	DMCo1
12.15-12.30					L. Tafur
12.30-12.45	ARDC1	ARDC1	TCDCO		A.18
12.45-13.00	M Barrientos	M Barrientos	M. Barrientos		
13.00-13.15	A.5	A.5	A.25		
13.15-13.30					
13.30-13.45	FHEAD				
13.45-14.00	A.30				
14.00-14.15	J. García				
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARDC1	Análisis del Repertorio de la Danza Contemporánea 1	Anual
BADC	Base Académica Aplicada a la Danza Contemporánea 2	Anual
DC2	Danza Contemporánea 2	Anual
DDE1	Didáctica Danza Educativa 1	2º Semestre
DMCo1	Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música II	2º Semestre
NC1	Notación Coreográfica I	Anual
PE	Psicología de la Educación	2º Semestre
TCDC	Técnicas de Contacto en la Danza Contemporánea	Anual
BSA	Bailes de Salón	2º Semestre
CCEAD	Composición coreográfica y escénica en el ámbito de la docencia	2º Semestre
PF	Preparación Física	1º Semestre
TCDCO	Talleres Coreográficos de Danza Contemporánea	Anual