

HORARIOS 2023/2024
 CURSO 2ºE - PEDAGOGÍA (BAILE FLAMENCO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	FHEAD	M2	FHEAD	NC I	
8.15-8.30	A.TIC	A.12	A. TIC	A.TIC	
8.30-8.45	J. García	P. Guerrero	J. García		
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					BAABF 2
9.30-9.45	HDA	DMBF1	ARBF1	DMBF1	A.19
9.45-10.00	A.10	E. Brao	A. Perozo	E. Brao	
10.00-10.15	C. Rocamora	A.16	A.29	A.16	
10.15-10.30					
10.30-10.45					
10.45-11.00	ARBF1				BF 2
11.00-11.15	A. Perozo	TVDEB	BAABF 2	HDA	P. Nieto
11.15-11.30	A.29	B. Martos	A.19	A.10	A.16
11.30-11.45		A.20		C. Rocamora	
11.45-12.00	BAABF 2				
12.00-12.15	M VERA			BF 2	
12.15-12.30	A.19			A. Perozo	M2
12.30-12.45			BF 2	A.16	A.12
12.45-13.00			P. Nieto		P. Guerrero
13.00-13.15			A.21		
13.15-13.30					
13.30-13.45		DCBFL	TVDEB		
13.45-14.00		A.17	P. Nieto		DCBFL
14.00-14.15		L. Atencia	A.26		A.17
14.15-14.30					L. Atencia
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARBF1	Análisis del Repertorio del Baile Flamenco 1	Anual
BF	Baile Flamenco 2	Anual
BAABF	Base Académica Aplicada al Baile Flamenco 2	Anual
DDE1	Didáctica Danza Educativa 1	2º Semestre
DMBF1	Didáctica y Metodología del Baile Flamenco I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música 2	1º Semestre
NC1	Notación Coreográfica I	Anual
PE	Psicología de la Educación	2º Semestre
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco	Anual
BSA	Bailes de Salón	2º Semestre
CCEAD	Composición coreográfica y escénica en el ámbito de la docencia	2º Semestre
DCBFL	Danza Contemporánea para Baile Flamenco	1º Semestre
PF	Preparación Física	2º Semestre
TDEF	Técnicas de Danza Española para Baile Flamenco	2º Semestre