

## HORARIOS 2023/2024

### CURSO 2ºD - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA ESPAÑOLA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	M2	FHEAD	M2	FHEAD	HDA
8.15-8.30	A.29	A.30	A.12	A.30	E. Galán
8.30-8.45	P.Guerrero		P.Guerrero		A.10
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					BAADE
9.30-9.45	HDA	BAADE	ARDE1	BAADE	M.Romero
9.45-10.00	E. Galán	M. Romero	B.Serrano	M.Romero	A.21
10.00-10.15	A.30	A.21	A.12	A.21	
10.15-10.30					
10.30-10.45		DE2			
10.45-11.00	ARDE1	M. González			TCO
11.00-11.15	B.Serrano	A.21	DE2	DE2	M. Pérez
11.15-11.30	A..10		M. González	A. Arranz	GADES
11.30-11.45			A.21	A. 21	
11.45-12.00	BSYS				
12.00-12.15	A.21	BSYS	TCO		
12.15-12.30		A.21	M. Pérez		DAD 1
12.30-12.45			GADES	TVDEB	M.L Ruíz
12.45-13.00				N. Muñoz	A.30
13.00-13.15				A.21	
13.15-13.30					
13.30-13.45			TVDEB	DAD 1	
13.45-14.00			N. Muñoz	M L Ruíz	
14.00-14.15			A. 21	A.30	
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

### SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARDE1	Análisis del Repertorio de la Danza Española 1	Anual
BAADE	Base Académica Aplicada a la Danza Española 2	Anual
DE2	Danza Española 2	Anual
DAD1	Dramaturgia Aplicada a la Danza I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música II	1º Semestre
NTAD2	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 2	2º Semestre
TCO	Taller de Composición	Anual
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco	Anual
BSA	Bailes de Salón	1º Semestre
PF	Preparación Física	2º Semestre
TBFE	Técnicas de Baile Flamenco para Danza Española	2º Semestre