

HORARIOS 2023/2024

CURSO 2ºC - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA CONTEMPORÁNEA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	FHEAD	DAD I	FHEAD	TCO	BADC II
8.15-8.30	Tic	Tic	Tic	M. Pérez	A. 18
8.30-8.45	J. García	L. Ruiz	J. García	A. 32	N. Blanco
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					
9.30-9.45	BADC II	BADC II	TCO	DC2	DC2
9.45-10.00	A.18	A.18	A. 31	L. Atencia	L. Tafur
10.00-10.15	J. Troyano	N. Blanco	M. Pérez	A. 18	A. 8
10.15-10.30					
10.30-10.45		DC2		TCDC	HDA
10.45-11.00		L. Atencia		L. Tafur	E. Galán
11.00-11.15		A. 18	DAD I	A.18	A. 10
11.15-11.30	DC2		A.30		
11.30-11.45	L. Tafur	TCDC	L. Ruiz	PF	
11.45-12.00	A.18	L. Tafur		J. García	
12.00-12.15		A.18		A.25	
12.15-12.30					
12.30-12.45	ARDC1	ARDC1	TCDCO		
12.45-13.00	M Barrientos	M Barrientos	M. Barrientos		
13.00-13.15	A. 5	A. 5	A. 25		
13.15-13.30					
13.30-13.45	HDA				
13.45-14.00	E. Galán				
14.00-14.15	A. 10				
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARDC1	Análisis del Repertorio de la Danza Contemporánea 1	Anual
BADC	Base Académica Aplicada a la Danza Contemporánea 2	Anual
DC2	Danza Contemporánea 2	Anual
DAD1	Dramaturgia Aplicada a la Danza I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música II	2º Semestre
NTAD2	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 2	2º Semestre
TCO	Taller de Composición	Anual
TCDC	Técnicas de Contacto en la Danza Contemporánea	1º Semestre
BSA	Bailes de Salón	2º Semestre
PF	Preparación Física	1º Semestre
TCDCO	Talleres Coreográficos de Danza Contemporánea	Anual