

HORARIOS 2023/2024

CURSO 2ºA - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (BAILE FLAMENCO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	M2	FHEAD	M2	FHEAD	HDA
8.15-8.30	A. 29	J. García	A. 12	J. García	E. Galán
8.30-8.45	P.Guerrero	A. 30	P.Guerrero	A.30	A. 10
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					BAABF 2
9.30-9.45	HDA	TCO	ARBF1	TCO	A. Alises
9.45-10.00	E. Galán	M. Pérez	A. Perozo	M. Pérez	A. 19
10.00-10.15	A. 30	S. Gades	A. 29	S. Gades	
10.15-10.30					
10.30-10.45					
10.45-11.00	ARBF1				BF 2
11.00-11.15	A. Perozo	TVDEB	BAABF 2	BAABF 2	P. Nieto
11.15-11.30	A. 29	B. Martos	A. Alises	A. Alises	A. 16
11.30-11.45		A. 20	A. 19	A. 19	
11.45-12.00	BSYS				
12.00-12.15	A. 21	BSYS		BF 2	
12.15-12.30	L.Moreno	A. 21		A. Perozo	DAD 1
12.30-12.45		L.Moreno	BF 2	A. 16	M L Ruiz
12.45-13.00			P. Nieto		A.30
13.00-13.15			A. 21		
13.15-13.30					
13.30-13.45		DCBFL	TVDEB	DAD 1	
13.45-14.00		A. 17	P. Nieto	M L Ruiz	DCBFL
14.00-14.15		L. Atencia	A. 26	A.30	A. 17
14.15-14.30					L. Atencia
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia	Periodicidad
HDA	Historia de la Danza	1º Semestre
HDeE	Historia de la Danza en España	2º Semestre
ARBF1	Análisis del Repertorio del Baile Flamenco 1	Anual
BF	Baile Flamenco 2	Anual
BAABF	Base Académica Aplicada al Baile Flamenco 2	Anual
DAD1	Dramaturgia Aplicada a la Danza I	Anual
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza	Anual
M2	Música II	1º Semestre
NTAD2	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 2	2º Semestre
TCO	Taller de Composición	Anual
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco	Anual
BSA	Bailes de Salón	1º Semestre
DCBFL	Danza Contemporánea para Baile Flamenco	1º Semestre
PF	Preparación Física	2º Semestre
TDEF	Técnicas de Danza Española para Baile Flamenco	2º Semestre