

HORARIOS 2023/2024

CURSO 4ºG - PEDAGOGÍA (DANZA CONTEMPORÁNEA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15		ARDH	DCO4	ARDH	Tdl
8.15-8.30	PEP 2	A.25	L. Atencia	A.25	A.12
8.30-8.45	L. Tafur	J. Troyano	A.5	J. Troyano	
8.45-9.00	A.17			J. Troyano	
9.00-9.15					RdC
9.15-9.30	Tdl				A.13
9.30-9.45	A. 12	Jazz	Jazz	DCO4	C. Sánchez
9.45-10.00	P. Nevado	L. Atencia	L. Atencia	L. Tafur	
10.00-10.15		A.5	A.5	A.5	LabM
10.15-10.30					A.30
10.30-10.45					P. Guerrero
10.45-11.00			TCDS		
11.00-11.15	DMDC3	TCDS	A.8	LabM	
11.15-11.30	L. Atencia	A.25		A.12	
11.30-11.45	A.8	E. Plaza	E. Plaza	P. Guerrero	
11.45-12.00					
12.00-12.15					
12.15-12.30	DCO4				
12.30-12.45	L. Atencia	DMDC3		RdC	NTD
12.45-13.00	A.27	L. Atencia		A.11	A. Rando
13.00-13.15		A.8		C. Sánchez	A.13
13.15-13.30					
13.30-13.45		NTD			
13.45-14.00		A. Rando			
14.00-14.15		A.TIC			
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ARDH	Análisis del repertorio de las danzas históricas
DCO4	Danza contemporánea 4
DEPE	Diseño y elaboración de proyectos educativos
JAZZ	Jazz
LabM	Laboratorio musical
PGC	Producción y Gestión Cultural
TCDS	Técnicas corporales. Danza y salud
CCNA	Creación y composición con niños y adolescentes
DzC	Danza Comunitaria
DMPT	Danza y movimiento en procesos terapéuticos
DDM	Danzas del Mundo
DMDC3	Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea 3
DFS	Diversidad funcional y sociocultural
ETDC	Estudio de las técnicas de Danza Contemporánea
MM	Música y movimiento
NTD	Nuevas Tendencias de la Danza
OCE	Organización de centros educativos
RdC	Recursos de creación
TPDCo	Talleres pedagógicos de la Danza Contemporánea
Tdl	Técnicas de interpretación
PEP2	Prácticas externas de pedagogía (Profesionales, Educativas o Comunitarias) II
TfdG	Trabajo fin de Grado