

HORARIOS 2023/2024
 CURSO 1ºE - PEDAGOGÍA (BAILE FLAMENCO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	PPB	ACSOC	EHR	ACSOC	
8.15-8.30	A.32	E. Galán	J. Garrido		
8.30-8.45	R. Rodríguez	A.31	A.29	E. Galán	
8.45-9.00				A.31	
9.00-9.15				EHR	
9.15-9.30				J. Garrido	BABF I
9.30-9.45	BABF I	BFLA I	BABF I	A.31	A. 26
9.45-10.00	A. 26	N. Muñoz	A. 26		Marcela
10.00-10.15	Marcela	A. 26	Marcela	PPB	
10.15-10.30				A.32	
10.30-10.45	BFLA I			R.Rodríguez	
10.45-11.00	N. Muñoz				BFLA I
11.00-11.15	A. 26	DGRAL	BFLA I	IMP	B. Martos
11.15-11.30		A. 32	N. Muñoz	A. 1	A. 26
11.30-11.45		E. Cabello	A. 26	C. Sánchez	
11.45-12.00					
12.00-12.15			IMP		
12.15-12.30		TLPE	A. 1		TSEDU
12.30-12.45	TLPE	N. Rodríguez	C. Sánchez	TSEDU	A. 32
12.45-13.00	N. Rodríguez	ALm.		A.32	R.Rodríguez
13.00-13.15	ALm.			R.Rodríguez	
13.15-13.30					
13.30-13.45			DGRAL		
13.45-14.00			A. 32		
14.00-14.15			E. Cabello		
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ACSOC	Arte, Cultura y Sociedad
AYB	Anatomía y Biomecánica
BFLA1	Baile Flamenco 1
BABF1	Base Académica Aplicada al Baile Flamenco 1
DDANZ	Didáctica de la Danza
DGRAL	Didáctica General
EHR	Evolución Histórica del Repertorio
IMP	Improvisación
MUS1	Música 1
PPB	Procesos Psicológicos Básicos
TLPE	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena
TSEDU	Teorías y Sociología de la Educación
TLPE	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena