

HORARIOS 2023/2024

CURSO 1ºB - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA CLÁSICA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	ACSOC	AYB	ACSOC	AYB	MUS I
8.15-8.30	A.10	E. Plaza	A.10	A.29	A.12
8.30-8.45	C.Rocamora	A.29	C.Rocamora	E. Plaza	L.Martín
8.45-9.00					
9.00-9.15			MUS I		
9.15-9.30			A.12		
9.30-9.45	DCL I	DCL I	L.Martín	DCL I	DCL I
9.45-10.00	B. García	B. García		B. García	B. García
10.00-10.15	A.11	A.11		A.11	A.11
10.15-10.30					
10.30-10.45			TDCDC I		
10.45-11.00			M. Barrientos		
11.00-11.15	COMP	TEBB 1	A 11	TEBB 1	TDCDC I
11.15-11.30	M. Pérez	A.11		A.11	M. Barrientos
11.30-11.45	A.31	M.Vera/ N. Blanco	TELPE	M.Vera/ N. Blanco	A 11
11.45-12.00			N. Rodríguez		
12.00-12.15		NTAD I	Alm.	TELPE	INT I
12.15-12.30		TIC		N. Rodríguez	A.20
12.30-12.45				Alm	P.Nevado
12.45-13.00			INT I		
13.00-13.15			A.20		
13.15-13.30		EHR	P.Nevado	NTAD I	
13.30-13.45	EHR	J.Garrido			
13.45-14.00	J.Garrido	A.29		TIC	
14.00-14.15	A/D				
14.15-14.30	A.29				
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ACSOC	Arte, Cultura y Sociedad
AYB	Anatomía y Biomecánica
COMP	Composición
DCL1	Danza Clásica 1
EE	Espacio Escénico
EHR	Evolución Histórica del Repertorio
IMP	Improvisación
INT1	Interpretación 1
MUS1	Música 1
NTAD1	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 1
TDCD1	Técnicas de Danza Contemporánea para la Danza Clásica 1
TEBB1	Técnicas Específicas del Bailarín y/o la Bailarina 1
TLPE	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena