

HORARIOS 2022/2023

CURSO 4º K - PEDAGOGÍA (DANZA CONTEMPORÁNEA - SOCIAL)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	DFS	DCO 4	ARDH		
8.15-8.30	MAQUI	L. Tafur	M. Ruíz		
8.30-8.45		A. 8	A. 25	MM	
8.45-9.00				23/24	
9.00-9.15					
9.15-9.30					ARDH
9.30-9.45	DCO 4	Jazz			
9.45-10.00	Z. Ballesteros	D. Torres		DEPE	M. Ruíz
10.00-10.15	A. 8	A. 8		A. 10	A. 21
10.15-10.30					
10.30-10.45					
10.45-11.00					
11.00-11.15	CCNA		LABM		
11.15-11.30	23/24		A. 12		
11.30-11.45		PEP II			DC 4
11.45-12.00		23/24			D. Torres
12.00-12.15	DMPT				A. 8
12.15-12.30	A. 23/24	PGC			
12.30-12.45		BIBLIO		TCDYS	
12.45-13.00				E. Plaza	
13.00-13.15				A. 17	
13.15-13.30	DZC				
13.30-13.45	23/24		OCE		
13.45-14.00			A. 10		
14.00-14.15		DDM			
14.15-14.30	PEP II	23/24			
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ARDH	Análisis del repertorio de las danzas históricas
DCO4	Danza contemporánea 4
DEPE	Diseño y elaboración de proyectos educativos
JAZZ	Jazz
LabM	Laboratorio musical
PGC	Producción y Gestión Cultural
TCDS	Técnicas corporales. Danza y salud
CCNA	Creación y composición con niños y adolescentes
DzC	Danza Comunitaria
DMPT	Danza y movimiento en procesos terapéuticos
DDM	Danzas del Mundo
DMDC3	Didáctica y Metodología de la Danza Contemporánea 3
DFS	Diversidad funcional y sociocultural
ETDC	Estudio de las técnicas de Danza Contemporánea
MM	Música y movimiento
NTD	Nuevas Tendencias de la Danza
OCE	Organización de centros educativos
RdC	Recursos de creación
TPDCo	Talleres pedagógicos de la Danza Contemporánea
Tdl	Técnicas de interpretación
PEP2	Prácticas externas de pedagogía (Profesionales, Educativas o Comunitarias) II
TfdG	Trabajo fin de Grado