

HORARIOS 2022/2023

CURSO 4ºI - PEDAGOGÍA (BAILE FLAMENCO - SOCIAL)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	DFS	BFL IV	ARDH		CCNA
8.15-8.30	maqui	A.9	M. Ruíz		23/24
8.30-8.45			A. 25	MM	
8.45-9.00				23/24	
9.00-9.15					
9.15-9.30					ARDH
9.30-9.45	DEBF II				
9.45-10.00		TFE	BFL IV	DEPE	M. Ruíz
10.00-10.15			A. 9	A. 12	A.21
10.15-10.30					
10.30-10.45					
10.45-11.00					
11.00-11.15			LABM		OCE
11.15-11.30			A. 12		A. 10
11.30-11.45		PEP II			
11.45-12.00		23/24			
12.00-12.15	DMPT				BFL IV
12.15-12.30	23/24	PGC			A. 9
12.30-12.45		BIBLIO		TCDYS	
12.45-13.00				E. Plaza	
13.00-13.15				A. 17	
13.15-13.30	DZC				
13.30-13.45	23/24				
13.45-14.00					
14.00-14.15		DDM			
14.15-14.30	PEP II	23/24			
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ARDH	Análisis del repertorio de las danzas históricas
BF4	Baile flamenco IV
DEBF2	Danza Española para Baile flamenco 2
DEPE	Diseño y elaboración de proyectos educativos
LabM	Laboratorio musical
PGC	Producción y Gestión Cultural
TCDs	Técnicas corporales. Danza y salud
CCNA	Creación y composición con niños y adolescentes
DzC	Danza Comunitaria
DMPT	Danza y movimiento en procesos terapéuticos
DDM	Danzas del Mundo
DMBF3	Didáctica y Metodología del Baile Flamenco 3
DFS	Diversidad funcional y sociocultural
ECGAB	Estudio del cante y la guitarra de acompañamiento al baile
MM	Música y movimiento
NTD	Nuevas Tendencias de la Danza
OCE	Organización de centros educativos
RdC	Recursos de creación
TPBF	Talleres pedagógicos del Baile Flamenco
Tdl	Técnicas de interpretación
PEP2	Prácticas externas de pedagogía (Profesionales, Educativas o Comunitarias) II
TfdG	Trabajo fin de Grado