

**HORARIOS 2022/2023**

**CURSO 4ºD - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA ESPAÑOLA)**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	ESIL	DEST 2	ARDH	RDC	CDM
8.15-8.30	P. Nevado	A. 20	M. Ruíz	A. 19	A.10
8.30-8.45	ALMA		A. 25		
8.45-9.00					
9.00-9.15	FE 2				
9.15-9.30	A.19	DEST 2			ARDH
9.30-9.45				TCDS	M. Ruíz
9.45-10.00				E. Plaza	A. 21
10.00-10.15			EBO II		
10.15-10.30			A. 26	A,19	
10.30-10.45					
10.45-11.00					
11.00-11.15				CAR	
11.15-11.30	DAD II			MAQUI	
11.30-11.45	TIC	PGC			
11.45-12.00					
12.00-12.15		Almacen	DEPA		
12.15-12.30			biblio	NC II	
12.30-12.45	LABM			A.10	
12.45-13.00	C. Ruíz				
13.00-13.15	A. 31				
13.15-13.30		IND			
13.30-13.45		C. Sánchez			
13.45-14.00		A. 10			
14.00-14.15					
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

**SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS**

Abreviatura	Materia
ARDH	Análisis del repertorio de las danzas históricas
DEST2	Danza estilizada 2
DEPA	Diseño y elaboración de proyectos artísticos
EBO2	Escuela Bolera 2
FE2	Folclore español 2
LabM	Laboratorio musical
PGC	Producción y Gestión Cultural
TCDS	Técnicas corporales. Danza y salud
CAR	Caracterización
CDM	cultura dramática
DAD2	Dramaturgia Aplicada a la Danza 2
ESIL	Escenografía e Iluminación
IND	Indumentaria
NC2	Notación coreográfica 2
RdC	Recursos de creación
PECI2	Prácticas externas de coreografía/interpretación II
TfdG	Trabajo fin de Grado