

HORARIOS 2022/2023

CURSO 3ºA - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (BAILE FLAMENCO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	BF III	BABF 3	BF III	BF III	BF III
8.15-8.30	B. Martos	M. Vera	B. Martos	A. Perozo	A. Perozo
8.30-8.45	A.20	A. 19	A. 20	A.25	A.16
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30		DEBF 1			
9.30-9.45	ESC	M. Lorenzo	IEBF 1		TDCBF
9.45-10.00	Escen	A.26	M. Rubio		E. Alva
10.00-10.15	A.10/maqui/Almacen		A. 25	DEBF 1	A.25
10.15-10.30		ARBF 2		M. Lorenzo	
10.30-10.45		A. Perozo		A.26	
10.45-11.00		A.12			
11.00-11.15					
11.15-11.30	PECI		ESC	IEBF 1	
11.30-11.45	Escen/ M. Rubio	MYDE	Escen	M. Rubio	
11.45-12.00	GADES/ A.6	Mus. /	A.10/maqui/Almacen	A. 25	PDA
12.00-12.15		A. 12			E. Cabello
12.15-12.30					A. 32
12.30-12.45					
12.45-13.00			HDMYC	BA/ OPT/ CFL/IEI	
13.00-13.15			C. Rocamora	M. Vera/ E.Brao/P.Nevado	
13.15-13.30	NC I	PGYO	TIC	A. 25/A.16/MAQUI	MIN
13.30-13.45	C. Sánchez	E. Cabello			C. Mesa
13.45-14.00	A.30	A.12			A.32
14.00-14.15					
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
HDMyC	Historia de la Danza Moderna y Contemporánea
BF3	Baile Flamenco III
DEBF1	Danza Española para Baile Flamenco 1
ESC	Escenificación
IEBF1	Interpretación y escenificación del repertorio del Baile Flamenco 1
MIN	Metodología de la Investigación
MyDE	Música Y Danza Española
NC1	Notación Coreográfica I
PGyO	Psicología de los Grupos y de las Organizaciones
TDCBF	Técnicas de Danza Contemporánea para Baile Flamenco
ARBF2	Análisis del repertorio del baile flamenco 2
ADFS	Aproximación a la diversidad funcional y sociocultural
BA	Base Académica
BABF3	Base académica aplicada a Baile flamenco 3
CFL	Cuadro Flamenco
IEI	Introducción a la escenografía e iluminación
IABF	INTRODUCCION AL ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE FLAMENCO
PF	Preparación Física
PSC	Psicología de la creatividad
PDA	Psicología de la Danza
TM	Teatro Musical
PECI1	Prácticas externas de coreografía/Interpretación I
TCDCO	Talleres Coreográficos de Danza Contemporánea
TM	Teatro Musical
TBFE	Técnicas de Baile Flamenco para Danza Española
TCRE	Técnicas de Control y Reducción de Estrés