

HORARIOS 2022/2023

CURSO 2ºG - PEDAGOGÍA (DANZA ESPAÑOLA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	M2	DME I	ARDE 1	FHEAD	FHEAD
8.15-8.30	Música	M.Barranco	B. Serrano	E. Plaza	E. Plaza
8.30-8.45	A.12/31	A.28	A.31	A.30	A.30
8.45-9.00					
9.00-9.15					
9.15-9.30					
9.30-9.45	ARDE 1	HDE	DE 2	BAADE II	BAADE II
9.45-10.00	B. Serrano	M. Ruíz	B. SERRANO	D.Ibañez	M. Godinez
10.00-10.15	A.31	A.31	A.21	A.28	A.28
10.15-10.30					
10.30-10.45	DE II				
10.45-11.00	M. González	TVDEB			
11.00-11.15	A. 21	Noelia	BAADE II	DME I	TVDEB
11.15-11.30		A.21	C. Mesa	M.Barranco	Noelia
11.30-11.45	DE II		A.21	A.28	A.26
11.45-12.00	C. Rocamora	BSYS			
12.00-12.15	A. 21	L. Moreno	PE		NC I
12.15-12.30		A. 16	R. Rodríguez		C. Sánchez
12.30-12.45			A. 12	HDA	A.10
12.45-13.00				M. Ruíz	
13.00-13.15	DCPDE			A.31	
13.15-13.30	GYM/ A.25	TBFE			
13.30-13.45		A. Perozo	PF		DDI
13.45-14.00		A.21	E. Plaza		L.Atencia
14.00-14.15			GYM		A.19
14.15-14.30					
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
HDA	Historia de la Danza
HDeE	Historia de la Danza en España
ARDE1	Análisis del Repertorio de la Danza Española 1
BAADE	Base Académica Aplicada a la Danza Española 2
DE2	Danza Española 2
DDE1	Didáctica Danza Educativa 1
DMDE1	Didáctica y Metodología de la Danza Española I
FHEAD	Fisiología Humana y del Ejercicio Aplicada a la Danza
M2	Música II
NC1	Notación Coreográfica I
PE	Psicología de la Educación
TVDEB	Técnicas del Varón para Danza Española y Baile Flamenco
APD	Acrobacia para la Danza
BSA	Bailes de Salón
BSYS	Bailes de salón y social
CAR	Caracterización
CAPE	Caracterización para Pedagogía
CCEAD	Composición coreográfica y escénica en el ámbito de la docencia
DCBFL	Danza Contemporánea para Baile Flamenco
DCPDE	Danza contemporánea para danza española
ING	Inglés
NME	Nuevos Modelos Escénicos
PF	Preparación Física
SH	Sheitá, Cuerpo creativo
TCDCO	Talleres Coreográficos de Danza Contemporánea
TM	Teatro Musical
TBFE	Técnicas de Baile Flamenco para Danza Española
TCRE	Técnicas de Control y Reducción de Estrés