

HORARIOS 2022/2023

CURSO 1ºB - COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN (DANZA CLÁSICA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.00-8.15	DCL I	DCL I	DCL I	TDCDC I	DCL I
8.15-8.30	B. García	B. García	B. García	M. Barrientos	B. García
8.30-8.45	A.11	A.11	A.11	A.11	A.11
8.45-9.00					
9.00-9.15				ACSOC	
9.15-9.30				C. Rocamora	
9.30-9.45	AYB	ACSOC	TEBB 1	B/C	TEBB 1
9.45-10.00	J. García	C. Rocamora	C. Mesa	A.29	C. Mesa
10.00-10.15	B/C	B/C	A.11	NTAD I	A.11
10.15-10.30	A.30	A.29		ESCEN	
10.30-10.45			AYB	TIC	TDCDC I
10.45-11.00			J. García		M. Barrientos
11.00-11.15	EHR	IMP	B/C		A.11
11.15-11.30	J.Garrido	M. Pérez	A.30	EE	
11.30-11.45	B/C	B/C		N. Rodríguez	MUS I
11.45-12.00	A.29	A.11		B/C	M.ANGEL
12.00-12.15			INT I	TIC	B/C
12.15-12.30			P. Nevado		A.30
12.30-12.45	INT I	COMP	A.11	EHR	
12.45-13.00	P. Nevado	M. Pérez		J.Garrido	
13.00-13.15	B/C	B/C		B/C	
13.15-13.30	A.11	A.30		TIC	
13.30-13.45			TELPE		
13.45-14.00			Escen		
14.00-14.15			B/C		
14.15-14.30			A.30		
14.30-14.45					
14.45-15.00					
15.00-15.15					
15.15-15.30					
15.30-15.45					
15.45-16.00					

SIGLAS DE LAS ASIGNATURAS

Abreviatura	Materia
ACSOC	Arte, Cultura y Sociedad
AYB	Anatomía y Biomecánica
COMP	Composición
DCL1	Danza Clásica 1
EE	Espacio Escénico
EHR	Evolución Histórica del Repertorio
IMP	Improvisación
INT1	Interpretación 1
MUS1	Música 1
NTAD1	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza 1
TDCD1	Técnicas de Danza Contemporánea para la Danza Clásica 1
TEBB1	Técnicas Específicas del Bailarín y/o la Bailarina 1
TLPE	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena