

## CUARTO

ASIGNATURAS	GRUPO	PROFESORADO	FECHA	HORA	AULA
Análisis del repertorio de las danza históricas	4º	Mª José Ruíz	09/06/2023	9,15/11,00	25
Baile Flamenco IV	4ºA/E/I	Noelia Muñoz	30/05	8,00/9,45	9
Caracterización	4º	Conchi Sánchez	01/06/2023	9,30/10,45	Maqui
Composición coreográfica para niños y adolescentes	4º	Fatima Moreno	29/05	11,00/12/00	24
Cultura dramática	4º Coreografía	Paco Nevado	02/06	8,00/9,00	10
Danza clásica IV	4º	Ana Alises	30/05	9,30/11,30	27
Danza Contemporánea IV	4º C/G	Daniel Torres/ Laila Tafur/Zaida Ballesteros	29/05	9,30/11,00	8
Danza Española para Baile Flamenco II	4º	Rosana Rodríguez Trillo	30/05	9.45/11.00	9
Danza Estilizada II	4º	Marta González	30/05	8.00/10.00	20
Danzas del mundo	4º	Fatima Moreno	29/05	13,15/14,15	24
Didáctica y metodología de la danza clásica III	4º	Mónica Romero	29/05	10,30/11,45	27
Didáctica y metodología de la Danza española III	4º	Margarita Barranco	31/05/2023	12,45/14,00	28
Didáctica y metodología del baile flamenco III	4º E	Estefanía Brao	30/05/2023	11,00/12,15	.9
Diseño y elaboración de proyectos artísticos	4º	Matilde Rubio	31/05	12,00/13,45	32
Diseño y elaboración de proyectos educativos	4º F/G/E/H	Estefanía Cabello	01/06	9,45/12,00	12
Diversidad funcional	4º	Estefanía Cabello	29/05	8,00/9,00	Maqui
Dramaturgia II	4º	Mª Luisa Ruíz Jaime	29/05	11,15/12,30	32
Escenografía e iluminación	4º Coreografía	Paco Nevado	29/05	8,00/9,00	ALM.
Escuela Bolera II	4ºD/H/L	Carmen Rocamora	31/05	10,00/12,00	26

Estudio de las castañuelas	4º Danza Española	Juana Garrido	02/06/	8,00/9,00	28
Estudio de las diferentes escuelas de la danza clásica	4º	Marina García	29/05	11,45/13,00	Alm
Estudio de las Técnicas de Danza Contemporánea	4º G	Daniel Torres	29/05	11,45/13,00	17
Estudio del cante y la guitarra de acompañamiento al baile	4ºE	Noelia Muñoz	31/05	12.45/14.00	6
Estudio técnico de la bata de cola	4º E	Belén Martos	29/05	9.30-11.30	21
Folklore II	4º Danza Española	Juana Garrido	29/05/	9,00/11,00	19
Jazz	4º C/G	Daniel Torres	30/05	9,30/11,30	17
Laboratorio musical	4ºA/B/C/D	Cristina Ruíz	29/05	12,30/14,00	12
Laboratorio musical	4º JF	Cristina Ruiz	30/05	8,00/9,30	12
Laboratorio musical	4º EIK	Cristina Ruiz	31/5	11,00/12:30	24
Laboratorio musical	4º GHL	Cristina Ruiz	01/06	8,00/9,30	12
Música y movimiento	4ºL	Miguel Ángel López	30/05	10,15/11,30	12
Música y movimiento	4ºI/J	Miguel Ángel López	01/06	9,00/10,15	10
Notación Coreográfica II	4º	Conchi Sánchez	01/06/2023	10,45/12,00	TIC
Nuevas tendencias en la danza	4º	Nieves Rodríguez	29/05/	13,30/14,45	32
Organización de centros educativos	4º F/G/J/K	Rosana Rodríguez Trillo	31/05	13,30/14,30	10
Organización de centros educativos	4º E/H	Rosana Rodríguez Trillo	02/06	11.00/12.00	10
Prácticas externas II	4º Social	Fatima Moreno	29/05	9,00/10,00	24
Prácticas externas II	4º	Mónica Romero	30/05	14,00/15,00	27
Prácticas externas II (Pedagogía)/ Docencia para bailarines y bailarinas/ Baile flamenco	4ºE	Estefanía Brao	29/05/2023	8,30/9,30	9
Prácticas externas II coreografía	4º	Alberto Bermúdez/ Luisa Jaime/Nieves Rodríguez/ Marina Lorenzo/Matilde Rubio/Eva de	29/05	14.00/15.00	Gades

		Alva/Marilo Vera			
Producción y gestión cultural	4º	Nieves Rodríguez	30/05	12.15 / 14	Almacén /
Recursos de Creación	4º FGJK	Conchi Sánchez	02/06/2023	08//9,30	20
Recursos de Creación	4º E/H	Conchi Sánchez	29/05/2023	10,45/12,00	20
Recursos de Creación	4º Coreografía	Conchi Sánchez	01/06/2023	08/9,15	20
Talleres Pedagógicos de baile flamenco	4º E	Belén Martos	29/05	12,30/13,30	20
Talleres Pedagógicos de Danza Española	4º	Margarita Barranco	30/05/2023	10,15/11,30	28
Talleres pedagógicos de la danza clásica	4º	Mónica Romero	29/05	8,15/9,30	16
Talleres Pedagógicos de la Danza Contemporánea	4ºG	Zaida Ballesteros	01/06	11,00/13,00	18
Técnicas corporales.	4º A/B/C/D	Elena Plaza	31/05	9,30/11,00	19
Técnicas corporales.	4º E/F/G/H/I/J/K	Elena Plaza	31/05	12,30/14,00	17
Técnicas de Interpretación	4º Pedagogía	Paco Nevado	02/06	13,30/14,45	2