

**PROFESOR/A: ANA ROSO PEROZO LIMONES**

CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
1º	E/H	Didáctica de la Danza	1. Prueba de desarrollo	17/11/22	11.30
			2. Borrador de la programación I	26/01/23	11.30
			3. Borrador de la programación II	30/03/22	11.30
			4. Borrador de la programación III	27/04/22	11.30
			5. Entrega de la programación final	24/05/22	12.00
3º	A/E/I	Baile Flamenco III	1. y 2. Variaciones técnicas e interpretación de los palos flamencos I	1/12/22- 2/12/22	8.00
			3. y 4. Variaciones técnicas e interpretación de los palos flamencos II	16/02/23- 17/02/23	8.00
			5. Improvisación e interpretación de los palos flamencos	18/05/23- 19/05/23	8.00
3º	H	Estudio de los Elementos en la Danza Española y el Baile Flamenco	1. Variación técnica e interpretativa con Bata de Cola	14/02/23	12.00
			2. Variación técnica e interpretativa con Abanico	21/02/23	12.00
			3. Variación técnica e interpretativa con Mantón	16/05/23	12.00
			4. Entrega de fichas	23/05/23	12.00
3º	A/E	Análisis del Repertorio del Baile Flamenco II	1. Trabajo de análisis audiovisual I	8/11/22	10.15
			2. Trabajo de análisis audiovisual II	20/12/22	10.15
			3. Trabajo de análisis audiovisual III	07/02/23	10.15
			4. Trabajo de análisis audiovisual IV	11/04/2023	10.15
			5. Exposición oral sobre análisis audiovisual	23/05/23	10.15
2º	A/E	Análisis del Repertorio del Baile Flamenco I	1. Trabajo de análisis audiovisual I	09/11/22	9.30
			2. Trabajo de análisis audiovisual II	21/12/22	9.30
			3. Trabajo de análisis audiovisual III	08/02/23	9.30
			4. Trabajo de análisis audiovisual IV	29/03/23	9.30
			5. Exposición oral sobre análisis audiovisual	24/05/23	9.30
2º	A/E	Baile Flamenco II	1. Variaciones técnicas I	2/12/2022	11.00
			2. Interpretación de los palos flamencos I	16/12/2022	11.00
			3. Variaciones técnicas II	17/03/2023	11.00
			4. Interpretación de los palos flamencos II	24/03/2023	11.00
			5. Improvisación e interpretación de los palos flamencos	19/05/2023	11.00
2º	D/H	Técnica del Baile Flamenco para Danza Española	1. Variaciones técnicas	13/12/22- 20/12/22	13.00
			2. Improvisaciones y variaciones técnicas	21/03/23-28/03/23	13.00
			3. Interpretación de variaciones e improvisación	16/05/23-23/03/23	13.00