

**PROFESOR/A: ANA BELÉN MARTOS JIMÉNEZ**

CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
4º	E	Talleres pedagógicos	Exposición teórica-práctica. Juegos rítmicos en las Enseñanzas Básicas (3º-4º)	17/10/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo de manos-brazos-torso, cabeza y el trabajo de falda en las EEBB (3º-4º)	24/10/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del zapateado en las EEBB (3º-4º)	07/11/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del giro (inicio giro en 6º) y el carácter flamenco en las EEBB (3º-4º)	14/11/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo de manos-brazos-torso de 1º-3º de EEPP	21 noviembre	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del zapateado (Inicio al látigo, caballitos, chafán, embotados dobles, Trabajo del Contratiempo) de 1º-3º EEPP.	28/11/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del giro (6º, deboulé, pirueta dehors -dedams, vuelta de tacón, vuelta parada, de pecho) 1º-3º EEPP	05/12/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo de manos-brazos-torso (trabajo de continuidad, fluidez, peso) de 4º-6º EEPP	12/12/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del zapateado (velocidad, resistencia, matices, segmentación, pala, latidos) 4º-6º EEPP.	19/12/22	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del zapateado (matices, segmentación) 4º-6º EEPP.	09/01/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del zapateado (pala y látigos simples, dobles, cruzados, saltados) 4º-6º EEPP.	16/01/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del giro (pirueta dehors -dedams dobles, vuelta parada ligada, hecho-desecho, de pecho, quebradas, avión, tacón, fouete desde coupé) 4º-6º EEPP.	23/01/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del giro (pecho, quebradas, avión, tacón, fouete desde coupé) 4º-6º EEPP.	30/01/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo del giro (combinados) 4º-6º EEPP.	06/03/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo para el desarrollo de la personalidad 4º-6º EEPP	13/03/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo para el desarrollo interpretativo 4º-6º EEPP	20/03/23	12/30
			Exposición teórica-práctica.Trabajo de improvisación 4º-6º EEPP	27/03/23	12/30
			Exposición teórica-práctica. La bata de cola	10/04/23	12/30
			Exposición teórica-práctica. El matón	17/04/23	12/30
			Exposición teórica-práctica. Las castañuelas	24/04/23	12/30
			Exposición teórica-práctica. Bastón	08/05/23	12/30
			Puesta en común y debate de las actividades realizadas.	15/05/23	12/30
			Entrega de todas las unidades didácticas presentadas y expuestas en las sesiones anteriores.	22/05/23	12/30
1º	A/E	Flamenco I	Actividad 1 y 2 Variaciones, giros y palo por alegrías.	12/12/22	11/00
			Actividad 1 y 2 Variaciones, giros y palo por alegrías.	16/12/22	08/00
			Actividad 1 y 2 Variaciones, giros y palo por alegrías.	19/12/22	11/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por alegrías.	17/03/23	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por alegrías.	20/03/23	11/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por alegrías.	24/03/23	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por alegrías.	27/03/23	11/00
			Actividad 5 Interpretación de alegrías, variaciones y giros.	15/05/23	11/00
			Actividad 5 Interpretación de alegrías, variaciones y giros.	19/05/23	08/00
			Actividad 5 Interpretación de alegrías, variaciones y giros.	22/05/23	11/00
			Actividad 5 Interpretación de alegrías, variaciones y giros.	26/05/23	08/00
3º	A/E/I	Flamenco III	Actividad 1 y 2 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	12/12/22	08/00
			Actividades 1 y 2 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	14/12/22	08/00
			Actividad 1 y 2 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	19/12/22	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	13/02/23	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	15/02/23	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	20/02/23	08/00
			Actividad 3 y 4 Variaciones, giros y palo por soleá apolá.	22/02/23	08/00
			Actividad 5 Interpretación de soleá, variaciones y giros.	15/05/23	08/00
			Actividad 5 Interpretación de soleá, variaciones y giros.	17/05/23	08/00
			Actividad 5 Interpretación de soleá, variaciones y giros.	22/05/23	08/00
			Actividad 5 Interpretación de soleá, variaciones y giros.	24/05/23	08/00
3º	E	Estudio técnico de la Bata de cola	Actividad 1. Variaciones propuestas por el profesor con bata de cola	24/10/22	09/30
			Actividad 2. Variaciones trabajadas en clase y palo por cantiñas con bata de cola.	13/02/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	20/02/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	27/02/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	06/03/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	10/04/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	17/04/23	09/30
			Actividad 3. Propuestas de trabajo técnico con la bata de cola según EEPP	24/04/23	09/30
			Actividad 3. Montaje de letra por soleá/caña con bata de cola.	01/05/23	09/30
			Actividad 3. Montaje de letra por seguiriya con bata de cola.	08/05/23	09/30
			Actividad 3. Montaje de letra por caña con bata de cola.	15/05/23	09/30
			Actividad 4. Coloquio y entrega del trabajo teórico sobre el talle trabajado en el aula.	22/05/23	09/30
2º	A/E	Técnica del varón para Danza Española y Baile Flamenco (B. Flamenco)	Actividad 1. Variaciones generales y específica con castañuelas.	07/12/22	11/00
			Actividad 1. Variaciones generales y específica con castañuelas.	13/12/22	10/45
			Actividad 1. Variaciones generales y específica con castañuelas.	14/12/22	11/00

		Actividad 1. Variaciones generales y específica con castañuelas.	20/12/22	10/45
		Actividad 2. Variaciones generales y específica con bastón.	07/03/23	10/45
		Actividad 2. Variaciones generales y específica con bastón	08/03/23	11/00
		Actividad 2. Variaciones generales y específica con bastón.	14/03/23	10/45
		Actividad 2. Variaciones generales y específica con bastón.	15/03/23	11/00
		Actividad 3. Variaciones generales y específicas de los elementos trabajados como castañuelas, bastón y capa.	09/05/23	10/45
		Actividad 3. Variaciones generales y específicas de los elementos trabajados como castañuelas, bastón y capa.	10/05/23	11/00
		Actividad 3. Variaciones generales y variaciones específicas de los elementos trabajados como castañuelas, bastón y capa.	16/05/23	10/45
		Actividad 3. Variaciones generales y específicas de los elementos trabajados como castañuelas, bastón y capa.	17/05/23	11/00
		Actividad 3. Variaciones generales y específicas de los elementos trabajados como castañuelas, bastón y capa.	23/05/23	10/45
		Actividad 4. Coloquio y puesta en común del trabajo realizado.	24/05/23	11/00