

PROFESOR/A: ALBERTO BERMÚDEZ CASTILLO

CURSO	GRUPOS	ASIGNATURA	ACTIVIDADES EVALUABLES	FECHA	HORA
1º	B/C	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena	1ª Prueba teórica parcial sobre los módulos de aprendizaje tratados	14/12/2022	13/30
			Entrega trabajo teórico de análisis de la puesta en escena	15/04/2023	9/00
			2ª Prueba teórica parcial sobre los módulos de aprendizaje tratados	19/4/23	13/30
			Entrega final todas las tareas de clase/classroom	28/4/23	9/00
			Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
1º	A/D	Espacio Escénico	Prueba teórica sobre los módulos de aprendizaje tratados	20/4/23	13/00
			Entrega proyecto teórico-práctico propuesta escénica	13/4/23	13/00
			Entrega final todas las tareas de clase/classroom	20/4/23	13/00
			Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
1º	B/C	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza I	Prueba teórico-práctica sobre los módulos de aprendizaje tratados	11/5/23	10/00
	A/B		Prueba teórico-práctica sobre los módulos de aprendizaje tratados	13/5/23	9/30
	A/B/C/D		Entrega final todas las tareas de clase/classroom	11/5/23	23/00
	A/B/C/D		Entrega proyecto teórico-práctico propuesta escénica	20/4/23	13/00
	A/B/C/D		Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
2º	A/B/C/D	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Danza II	Prueba teórica sobre los módulos de aprendizaje tratados	10/3/23	8/00
			Entrega proyecto teórico-práctico videocreación	5/5/23	9/00
			Entrega final todas las tareas de clase/classroom	5/5/2023	9/00
			Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
3º	D	Escenificación	1ª Entrega y exposición sobre la Investigación la previa del proyecto	21/11/22	12/15
	D		2ª Entrega Parcial y exposición sobre la escenificación y proceso	8/3/23	12/15
	D		3ª Entrega Final y exposición libro de dirección completo	19/5/23	12/15
	D		Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
4º	A/B/C/D	Producción y Gestión Cultural	Prueba teórica sobre los módulos de aprendizaje tratados	9/5/23	12/00
			Entrega proyecto teórico-práctico producción cultural	9/5/23	13/00
			Entrega final todas las tareas de clase/classroom	9/5/23	14/00
			Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
1º	E/H	Técnicas y Lenguajes de la Puesta en Escena	1ª Prueba teórica parcial sobre los módulos de aprendizaje tratados	16/12/22	13/30
			Entrega trabajo teórico de análisis de la puesta en escena	14/4/23	9/00
			2ª Prueba teórica parcial sobre los módulos de aprendizaje tratados	21/4/23	13/30
			Entrega final todas las tareas de clase/classroom	28/4/23	9/00
			Evaluación única teorico-práctica	Calendario oficial	
4º	D	Prácticas Externas II	ACTIVIDAD I muestra de una escena	26/10/22	13/30
			ACTIVIDAD II muestra correcciones escena previa	16/11/22	13/30
			ACTIVIDAD III muestra de otras 2 o 3 escenas	29/11/22	13/30
			ACTIVIDAD IV muestra de todas las escenas anteriores corregidas	7/11/22	13/30
			ACTIVIDAD V muestra de otras 2 o 3 escenas nuevas	14/12/22	13/30
			ACTIVIDAD VI muestra de escenas anteriores corregidas	18/1/23	13/30
			ACTIVIDAD VII muestra obra completa	31/1/23	14:30
				1/2/23	13/30
		EXAMEN GADES	Calendario oficial		