

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
1	Y8868084B	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
2	05936327G	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
3	05937995Q	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
4	05938020H	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
5	05939135Y	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
6	05985854N	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
7	06571915X	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
8	09059733X	N	N	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
9	09080911M	N	N	N	N	S	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
10	15438039W	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
11	21050443S	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
12	21150682C	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
13	23835283S	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
14	25629456G	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

P.E.A: Prueba Especifica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U.	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M.	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
15	25715170C	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
16	26516431F	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
17	26530952S	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
18	26839391R	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
19	26840344B	N	N	N	N	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
20	29498697R	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
21	29510186J	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
22	29551615L	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
23	29561464R	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
24	29562379L	N	N	S	N	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
25	30218253W	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
26	31007413D	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
27	31010221B	N	N	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
28	31030302J	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M) estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
29	31889358L	N	N	N	S	S	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
30	32732032L	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
31	34287362C	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
32	34303352W	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
33	45697169X	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
34	46269219G	N	N	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
35	47748123P	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
36	48110038H	N	N	S	N	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
37	49061041V	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
38	49137192S	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
39	49509045G	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
40	49564372Q	N	N	S	N	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
41	49566425E	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
42	50627655D	N	N	N	N	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
43	50642392A	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
44	51103814E	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
45	53350696B	N	S	N	N	5	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
46	53680542Z	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
47	53704229B	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
48	53704413B	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
49	53912158C	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
50	53934988B	N	S	S	N	N	S	2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
51	54234165G	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
								1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
52	54357279E	N	N	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
53	54459101T	N	N	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
54	54588315T	N	N	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
55	54593970C	N	S	N	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
56	71358162H	S	N	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
57	74542231J	S	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
58	74741589F	N	N	N	S	S	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
59	74870427E	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
60	75154686R	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
61	75570343W	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
62	75573902L	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
63	75928474T	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
64	75934956L	N	N	N	S	S	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
65	75935603E	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
66	75944859D	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
67	76067258W	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
68	76647372X	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
69	76881743B	S	N	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
70	77193563C	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
71	77199961R	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
72	77229779B	S	N	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
73	77230159T	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
74	77241448L	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
75	77373322B	S	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
76	77396385M	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
77	77396962F	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
78	77441854A	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
79	77485123D	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
80	77496958E	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
81	77498175C	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
								2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
82	77650724X	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
83	77666722T	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
84	77684992P	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
85	77685867D	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
86	77695774A	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
87	77818486X	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
88	77847833D	N	S	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
89	77927685M	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
90	77939838Z	N	S	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
91	77945393A	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
92	77964501K	S	N	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
93	77965839W	N	N	S	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
94	77980780Q	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
95	78007589F	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
96	78681610J	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
97	79162619T	N	S	N	S	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
98	79289533T	N	S	S	N	N	S	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
								2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)

P.E.A: Prueba Especifica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

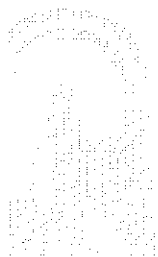
Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	P.E.A	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
99	79293785C	S	N	N	S	S	S	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
								2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
100	79389328K	S	N	N	S	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
101	80096112S	N	S	N	N	N	S	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)

P.E.A: Prueba Específica de acceso

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

PUBLICABLE





RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2022 / 2023 (JUN.)

Nº Sec.	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o P.A.U	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	Motivo de no admisión	Especialidad solicitada
1	49509045G	N	S	N	N	DUPSOL	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
						DUPSOL	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)

- FECPLA Solicitud fuera de plazo
- RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
- MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago
- MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
- DUPSOL Solicitud duplicada
- SOLIMP Solicitud improcedente
- REQACA No cumple los requisitos académicos

PUBLICABLE

