



CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE DANZA  
ÁNGEL PERICET

## ASIGNATURAS POR CURSO

### 4ºE - 4PFDB PEDAGOGÍA - DOC. BAILARINES - BAILE FLAMENCO

ANÁLISIS DEL REPERTORIO DE LAS DANZAS HISTÓRICAS  
BAILE FLAMENCO IV  
DANZA ESPAÑOLA PARA BAILE FLAMENCO II  
DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DEL BAILE FLAMENCO III  
DISEÑO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS  
ESTUDIO DEL CANTE Y GUITARRA DE ACOMPAÑAMIENTO AL B. FLAM.  
LABORATORIO MUSICAL  
NUEVAS TENDENCIAS DE LA DANZA  
ORGANIZACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS  
PRÁCTICAS EXTERNAS II  
PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL  
RECURSOS DE CREACIÓN  
TALLERES PEDAGÓGICOS DE BAILE FLAMENCO  
TÉCNICAS CORPORALES DANZA Y SALUD  
TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN  
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS