



CONSERVATORIO
SUPERIOR DE DANZA
ÁNGEL PERICET

ASIGNATURAS POR CURSO

4ºA - 4CFCR COREOGRAFÍA - BAILE FLAMENCO

ANÁLISIS DEL REPERTORIO DE LAS DANZAS HISTÓRICAS
BAILE FLAMENCO IV
CARACTERIZACIÓN
CULTURA DRAMÁTICA
DANZA ESPAÑOLA PARA BAILE FLAMENCO II
DISEÑO Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS
DRAMATURGIA APLICADA A LA DANZA II
ESCENOGRAFÍA E ILUMINACIÓN
INDUMENTARIA
LABORATORIO MUSICAL
NOTACIÓN COREOGRÁFICA II
PRÁCTICAS EXTERNAS II
PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL
RECURSOS DE CREACIÓN
TÉCNICAS CORPORALES DANZA Y SALUD
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS