



CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE DANZA  
ÁNGEL PERICET

## ASIGNATURAS POR CURSO

### 2ºA - 2CF COREOGRAFÍA - BAILE FLAMENCO

ANÁLISIS DEL REPERTORIO DEL BAILE FLAMENCO I  
BAILE FLAMENCO II  
BASE ACADÉMICA APLICADA AL BAILE FLAMENCO II  
DRAMATURGIA APLICADA A LA DANZA I  
FISIOLOGÍA HUMANA Y DEL EJERCICIO APLICADA A LA DANZA  
HISTORIA DE LA DANZA  
HISTORIA DE LA DANZA EN ESPAÑA  
MÚSICA II  
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA II  
OPTATIVA 1  
OPTATIVA 2  
OPTATIVA 3  
TALLER DE COMPOSICIÓN  
TÉCNICAS DEL VARÓN PARA D. ESPAÑOLA Y B. FLAMENCO