



ANEXO 1

<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA Y PERIODO PRESENCIAL</b>	
ASIGNATURA: PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	CURSO: 3º pedagogía
NOMBRE DEL PROFESOR/A :ESTEFANÍA CABELLO CUESTA	
DATOS DE CONTACTO: psicopdanza@ gmail.com	
<b>CRITERIOS MÍNIMOS DE PROMOCIÓN CURSO 2020/2021</b>	
<p>1-Capacidad para conocer y comprender los contenidos teóricos y prácticos básicos de la asignatura.</p> <p>2- Capacidad para utilizar adecuadamente el vocabulario técnico de la materia de estudio.</p> <p>3-Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a la enseñanza, la interpretación, la coreografía y la investigación de la danza.</p> <p>5-Capacidad para mejorar y consolidar estrategias de aprendizaje, la comunicación, análisis y síntesis.</p> <p>5- Desarrollo de una actitud respetuosa y tolerante, de una predisposición favorable hacia la materia de estudio, de la autonomía personal, de la apertura hacia otras visiones diferentes a las propias, de las conductas de cooperación, de la responsabilidad personal y profesional, de la solidaridad y de la empatía.</p>	

NOTA: Se priorizan criterios de evaluación con la finalidad de establecer unos criterios mínimos de promoción, a fin de asegurar la adquisición de competencias básicas que permitan la superación de la asignatura.

## ANEXO 2

<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN APLICABLE AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA</b>		
ASIGNATURA: Psicología del desarrollo		CURSO: 3º
NOMBRE DEL PROFESOR/A :Estefanía Cabello Cuesta		
DATOS DE CONTACTO: psicopdanza@gmail.com		
<b>CRITERIOS DE EVALUACION</b>	<b>ADECUACIÓN INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y/o ACTIVIDADES EVALUABLES</b>	<b>ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN</b>
<p>1-Capacidad para conocer y comprender los contenidos teóricos y prácticos básicos de la asignatura.</p> <p>2- Capacidad para utilizar adecuadamente el vocabulario técnico de la materia de estudio.</p> <p>3-Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a la enseñanza, la interpretación, la coreografía y la investigación de la danza.</p> <p>4-Capacidad para mejorar y consolidar estrategias de aprendizaje, la comunicación, análisis y síntesis.</p> <p>5- Desarrollo de una actitud respetuosa y tolerante, de una predisposición favorable hacia la materia de estudio, de la autonomía personal, de la apertura hacia otras visiones diferentes a las propias, de las conductas de cooperación, de la responsabilidad personal y profesional, de la solidaridad y de la empatía</p>	<p>Sistema de evaluación se realizará a través del e-portafolio</p> <p>Actividades de comprensión y aplicación de los contenidos</p> <p>Rúbricas</p> <p>Examen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - El 40% de la nota final corresponderá al e- portafolio</li> <li>- - 40% de la nota corresponderá al examen</li> <li>- - 20% de la nota restante a la implicación en la asignatura:               <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Entrega a tiempo las entradas del e-portafolio</li> <li>♣ Realiza las correcciones propuestas por el/ la docente.</li> <li>♣ Demuestra interés en la realización de actividades propuestas.</li> </ul> </li> <li>- Para aprobar la asignatura, se deberá obtener un mínimo de 5 puntos en el examen y en el portafolios.</li> </ul>



CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE DANZA  
ÁNGEL PERICET

**OBSERVACIONES:**

-

### ANEXO 3

SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA Y PERIODO PRESENCIAL		
ASIGNATURA: Psicología del Desarrollo		CURSO: 3º pedagogía
NOMBRE DEL PROFESOR/A : Estefanía Cabello Cuesta		
DATOS DE CONTACTO: psicopdanza@gmail.com		
<b>EXAMEN 1º CONVOCATORIA (junio 2021)</b>		
TIPO DE EXAMEN	CONTENIDOS	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
<p>Examen tipo test y caso práctico valorado sobre 10 puntos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si el examen se realiza en el centro: papel impreso</li> <li>- Si el examen se realiza en el confinamiento: formulario online, a través de la plataforma zoom, con instrumento de classroom.</li> </ul> <p>Trabajo sobre los contenidos trabajados en la asignatura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Introducción: conceptos y métodos de investigación en psicología del desarrollo.</li> <li>2- Modelos y teorías en psicología del desarrollo</li> <li>3- Desarrollo físico, perceptivo, motor, cognitivo, emocional y social en la infancia</li> <li>4- Adolescencia. Desarrollo físico, motor, cognitivo y psicosocial.</li> <li>5- La edad adulta: desarrollo cognitivo y psicosocial.</li> <li>6- Vejez: cambios físicos, cognitivos y sociales.</li> </ol>	<p>70% de la nota corresponderá al examen y 30% caso práctico.</p> <p>Para superar la asignatura se deberá obtener un mínimo de 5 puntos en cada una de las partes.</p> <p>(Examen y caso práctico) la media aritmética de ambos proporcionará la nota final</p>
<b>OBSERVACIONES:</b>		

**EXAMEN 2º CONVOCATORIA (septiembre 2021)**

TIPO DE EXAMEN	CONTENIDOS	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
<p>Examen tipo test y caso práctico valorado sobre 10 puntos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si el examen se realiza en el centro: papel impreso</li> <li>- Si el examen se realiza en el confinamiento: formulario online, a través de la plataforma zoom, con instrumento de classroom.</li> </ul>	<p>-Introducción: conceptos y métodos de investigación en psicología del desarrollo.            -Modelos y teorías en psicología del desarrollo            -Desarrollo físico, perceptivo, motor, cognitivo, emocional y social en la infancia            -Adolescencia. Desarrollo físico, motor, cognitivo y psicosocial.            La edad adulta: desarrollo cognitivo y psicosocial.            -Vejez: cambios físicos, cognitivos y sociales.</p>	<p>70% de la nota corresponderá al examen y 30% caso práctico.            Para superar la asignatura se deberá obtener un mínimo de 5 puntos en cada una de las partes.            (Examen y caso práctico) la media aritmética de ambos proporcionará la nota final.</p>

**OBSERVACIONES:**