

ANEXO 1

SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA Y PERIODO PRESENCIAL	
ASIGNATURA: MÚSICA	CURSO: 2º – TODAS LAS ESPECIALIDADES E ITINERARIO
NOMBRE DE LA PROFESORA: Cristina Ruiz Jiménez	
DATOS DE CONTACTO: cristinaruizmusica@gmail.com	
CRITERIOS MÍNIMOS DE PROMOCIÓN CURSO 2020-21	
Posee herramientas para el dominio del lenguaje musical a través de la exposición y aplicación práctica de conceptos fundamentales de la teoría musical, de la lectura, del análisis de partituras y de la creación de ejercicios rítmicos asociados al movimiento corporal expresivo, así como conocimiento de las principales formas musicales.	

NOTA: Se priorizan criterios de evaluación con la finalidad de establecer unos criterios mínimos de promoción, a fin de asegurar la adquisición de competencias básicas que permitan la superación de la asignatura.

ANEXO II

SISTEMA DE EVALUACIÓN APLICABLE AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA			
ASIGNATURA: MÚSICA		CURSO: 2º	
NOMBRE DE LA PROFESORA: Cristina Ruiz Jiménez			
DATOS DE CONTACTO: cristinaruizmusica@gmail.com			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN / ADAPTACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ADECUACIÓN INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y/o ACTIVIDADES EVALUABLES	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN	
Posee herramientas básicas para el entendimiento y el dominio del lenguaje musical a través de la exposición de conceptos fundamentales de la teoría musical, de la lectura de partituras y de la escritura de ejercicios rítmicos asociados al movimiento corporal, así como conocimientos de las principales formas musicales.	Trabajo práctico	Domínio de terminología propia de la materia	10%
		Conocimiento y aplicación de las normas propias de escritura musical	20%
		Lectura rítmica	20%
		Conocimiento y análisis de formas musicales	20%
		Creatividad	20%
		Actitud	10%

Nota: Esta evaluación irá unida a la que se pueda realizar o se ha realizado hasta el momento de confinamiento.

ANEXO 3

SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES NO PRESENCIALES POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA Y PERIODO PRESENCIAL		
ASIGNATURA: MÚSICA		CURSO: 2º
NOMBRE DE LA PROFESORA: Cristina Ruiz Jiménez		
DATOS DE CONTACTO: cristinaruizmusica@gmail.com		
EXAMEN 1º CONVOCATORIA (JUNIO 2021)		
TIPO DE EXAMEN	CONTENIDO	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
Práctico	1.-PARTE A: Creación y análisis de la forma musical especificada en el examen. 30 minutos 2.- PARTE B: Respuesta a preguntas teórico-prácticas sobre intervalos, tonalidades, acordes, cadencias, signos de articulación, acentuación, fraseo, tempo, dinámica y carácter. 30 minutos	No se requiere PARTE A: 50% PARTE B: 50% El alumno deberá obtener como mínimo un 5 en cada una de las partes para hacer la nota media
OBSERVACIONES		
EXAMEN 2º CONVOCATORIA (SEPTIEMBRE 2021)		
TIPO DE EXAMEN	CONTENIDO	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
Práctico	1.-PARTE A: Creación y análisis de la forma musical especificada en el examen. 30 minutos 2.- PARTE B: Respuesta a preguntas teórico-prácticas sobre intervalos, tonalidades, acordes, cadencias, signos de articulación, acentuación, fraseo, tempo, dinámica y carácter. 30 minutos	No se requiere PARTE A: 50% PARTE B: 50% El alumno deberá obtener como mínimo un 5 en cada una de las partes para hacer la nota media
OBSERVACIONES		