



CONSERVATORIO
SUPERIOR DE DANZA
ÁNGEL PERICET

ASIGNATURAS POR CURSO

1ºA - 1CF COREOGRAFÍA - BAILE FLAMENCO

ANATOMÍA Y BIOMECÁNICA
ARTE CULTURA Y SOCIEDAD
BAILE FLAMENCO I
BASE ACADÉMICA APLICADA AL BAILE FLAMENCO I
COMPOSICIÓN
ESPACIO ESCÉNICO
EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL REPERTORIO
IMPROVISACIÓN
INTERPRETACIÓN I
MÚSICA I
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DANZA I
TÉCNICAS Y LENGUAJES DE LA PUESTA EN ESCENA