



INFORMACIÓN GENERAL PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA curso 2021/2022

(Orden 18 de abril de 2012) B.O.J.A. Nº 83 30/IV/2012.

ACTO DE PRESENTACIÓN.

El acto de presentación a las pruebas de acceso, tendrá lugar en el Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet en los siguientes horarios y para las dos especialidades (pedagogía de la danza y coreografía e interpretación):

1. Danza Clásica: Se convoca al alumnado aspirante el día 6 de julio a las 9:00 h.
2. Danza Española: Se convoca al alumnado aspirante el día 7 de julio a las 9:00 h.
3. Danza Contemporánea: Se convoca al alumnado aspirante el día 8 de julio a las 9:00h.
4. Baile Flamenco: Se convoca al alumnado aspirante el día 6 de julio a las 9:00 h.

La asistencia al acto de presentación es obligatoria para todos los alumnos/as sin excepción, debiendo venir previstos de su DNI y bolígrafo.

EJERCICIO 1º

Ejercicio escrito sobre un tema general relacionado con algún aspecto de la Danza. Tendrá lugar en este Conservatorio en los siguientes horarios para las dos especialidades (pedagogía de la danza y coreografía e interpretación):

1. Danza Clásica: El día 6 de julio a las 9:30 h.
2. Danza Española: El día 7 de julio a las 9:30 h.
3. Danza Contemporánea: El día 8 de julio a las 9:30h.
4. Baile Flamenco: El día 6 de julio a las 9:30 h.

La duración de esta prueba es de una hora.

EJERCICIOS 2º, 3º y 4º

Tras el acto de presentación, el/la presidente/a de cada tribunal colgará en el tablón de anuncios del centro, organizados por estilos de danza, el listado con el alumnado aspirante asignado a cada uno de los grupos que realizarán los ejercicios 2º, 3º y 4º.

Los horarios iniciales para los diferentes grupos son:

GRUPO	HORARIO día 6 de julio	PRUEBA
Clásico I	A partir de las 11:00h	Clase del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)
Clásico II	A partir de las 16:00h	Clase del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)

GRUPO	HORARIO día 7 de julio	PRUEBA
Español I	A partir de las 11:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)
Español II	A partir de las 16:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)

GRUPO	HORARIO día 8 de julio	PRUEBA
Español III	A partir de las 9:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)

GRUPO	HORARIO día 8 de julio	PRUEBA
Contemporáneo I	A partir de las 11:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)
Contemporáneo II	A partir de las 16:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)



GRUPO	HORARIO día 6 de julio	PRUEBA
Flamenco I	A partir de las 11:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)
Flamenco II	A partir de las 16:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)

GRUPO	HORARIO día 7 de julio	PRUEBA
Flamenco III	A partir de las 9:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)
Flamenco IV	A partir de las 13:00h	Clase clásico y del estilo Variaciones Entrevistas (coreografía y pedagogía)

Se ruega tengan en cuenta las medidas de prevención ante el Covid 19 publicadas en la página web del CSD Málaga y en el tablón de anuncios del centro.
Por el bien de todos, seamos rigurosos en la aplicación de las mismas.
Mucha suerte a todas y todos.

En Málaga a 25 de junio de 2021.

Equipo Directivo CSD.