



## ANEXO 1

### SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES PRESENCIALES/ONLINE POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA

ASIGNATURA: ANÁLISIS DEL REPERTORIO DE LA DANZA ESPAÑOLA II

CURSO: 3º PED. D. ESPAÑOLA (Docencia para bailarines)

NOMBRE DEL PROFESOR/A: Beatriz Serrano Ruiz

DATOS DE CONTACTO: [bserrano.csd@gmail.com](mailto:bserrano.csd@gmail.com)

#### CRITERIOS MÍNIMOS DE PROMOCIÓN CURSO 2020/2021

Demostrar que se conoce el Folclore en el contexto de la Danza Española.

Demostrar que se conocen los bailes más destacados del folclore español que aparecen en la formación del bailarín de la danza española.

Demostrar que conoce y utiliza metodologías de análisis para valorar la proyección escénica de los bailes tradicionales y de la Escuela Bolera.

Demostrar el conocimiento de la teatralización de bailes folclóricos, interludios o fragmentos de Zarzuelas.

Demostrar que se conoce y maneja el trabajo de campo necesario para conservar los diferentes bailes del folclore español.

Demostrar que se conocen y manejan los criterios mínimos de análisis instrumental, estilístico y dancístico del repertorio de la danza española.

**Observaciones:** Los criterios de evaluación subrayados corresponden a los criterios de promoción para el curso académico 2021/2022. No obstante, las decisiones sobre la promoción de una asignatura serán adoptadas por la/s tutora/s de la misma, atendiendo a la adquisición de las competencias vinculadas a cada criterio de promoción, indicado anteriormente, establecidas en la GD. Asimismo, se tendrá en cuenta que la naturaleza de las dificultades que pudieran existir no le impide seguir con éxito el curso siguiente.

NOTA: Se priorizan criterios de evaluación con la finalidad de establecer unos criterios mínimos de promoción, a fin de asegurar la adquisición de competencias básicas que permitan la superación de la asignatura.

ANEXO 2

SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES PRESENCIALES/ONLINE POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA		
ASIGNATURA: ANÁLISIS DEL REPERTORIO DE LA DANZA ESPAÑOLA II		CURSO: 3º PED. D. ESPAÑOLA (Docencia para bailarines)
NOMBRE DEL PROFESOR/A: BEATRIZ SERRANO RUIZ		
DATOS DE CONTACTO: <a href="mailto:bserrano.csd@gmail.com">bserrano.csd@gmail.com</a>		
C. DE EVALUACION/ ADECUACIÓN C. DE EVALUACIÓN	ADECUACIÓN INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y/o ACTIVIDADES EVALUABLES	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
No se precisa adecuación	<p><b>Adecuación:</b> Los exámenes presenciales en el aula se sustituyen por exámenes por vídeo conferencia y respuestas a preguntas del profesor, si corresponde.</p> <p><b>Adecuación:</b> Las exposiciones orales de los trabajos de investigación, si corresponde serán expuestos por vídeo conferencia.</p> <p><b>Adecuación:</b> Puntualidad, indumentaria y presencia; se sustituye por responsabilidad y motivación del alumno por la asignatura. Actitud proactiva.</p> <p><b>Adecuación:</b> Asistencia. Esta se sustituye por la formalización de las entregas de trabajos respetando fechas y formas con respuesta a cuestionarios si procede.</p> <p><b>Instrumentos de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registro de participación.</li> <li>Cuestionarios para la recopilación de datos.</li> <li>Trabajos de investigación.</li> <li>Exposición oral.</li> <li>Actividades/Tareas a través de classroom.</li> <li>Realización de actividades de síntesis / ensayos.</li> <li>Exámenes tipo test.</li> </ul>	<p>Trabajo individual que consta de: parte escrita (20%) y exposición oral (se hará mediante videoconferencia) (20%)</p> <p>Tests, pruebas escritas (30%)</p> <p>Actitud proactiva, realización de actividades en las fechas programadas y responsabilidad en la ejecución de tareas (30%)</p> <p>Comentarios realizados de forma individual según criterios establecidos por la profesora a la par que las tareas, relativas a ellas.</p> <p>Buena actitud de colaboración, entrega de tareas según las indicaciones dadas, Consideración de sinergias (30%)</p>

Nota: Esta evaluación irá unida a la que se pueda realizar de forma presencial.

**ANEXO 3**

**SISTEMA DE EVALUACIÓN ATENDIENDO AL PERIODO DE CLASES PRESENCIALES/ONLINE POR ESTADO DE ALERTA SANITARIA**

ASIGNATURA: ANÁLISIS DEL REPERTORIO DE LA DANZA ESPAÑOLA II CURSO: 3º PED. D. ESPAÑOLA (Docencia para bailarines)

NOMBRE DEL PROFESOR/A: Beatriz Serrano Ruiz

DATOS DE CONTACTO: [bserrano.csd@gmail.com](mailto:bserrano.csd@gmail.com)

**EXAMEN 1º CONVOCATORIA**

TIPO DE EXAMEN	CONTENIDOS	ADECUACIÓN DE C. DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
Mismo tipo de exámenes que los propuestos en la GD.	Mismos contenidos que la GD.	Los mismos que ya están en la GD.

**OBSERVACIONES:** La convocatoria de examen sólo será utilizada para aquellos alumnos y alumnas con más del 20% de usencia durante el curso, debiendo realizar los tipos de examen y contenidos indicados anteriormente.

**EXAMEN 2º CONVOCATORIA**

TIPO DE EXAMEN	CONTENIDOS	ADECUACIÓN DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN, EN LOS CASOS QUE SE REQUIERAN
Mismo tipo de exámenes que los propuestos en la GD.	Mismos contenidos que la GD.	Los mismos que ya están en la GD.

**OBSERVACIONES:**